

～今年も最高級なひとときをお届けいたします～

# Denis Bouriakov

## Flute Recital 2024

Principal Flute of the Los Angeles Philharmonic  
ロサンゼルス・フィルハーモニー管弦楽団首席フルート奏者

### デニス・ブリアコフ

### フルートリサイタル2024

Piano / Naoko Ishibashi  
ピアノ / 石橋尚子

J. アンデルセン：コンチェルトシュテュック OP.3  
Joachim Andersen: Concertstucke op.3

M. ラヴェル（ブリアコフ編曲）：ツィガーン  
Maurice Ravel (arranged by D. Bouriakov): Tzigane

C. ドビュッシー（ブリアコフ編曲）：ヴァイオリン・ソナタ  
Claude Debussy (arranged by D. Bouriakov): Violin Sonata

J.S. バッハ（ブリアコフ編曲）：ゴルトベルク変奏曲  
Johann Sebastian Bach (arranged for flute and piano by D. Bouriakov): Goldberg variations

G.F. ハース：フィナーレ  
Georg Friedrich Haas: Finale for solo flute

Altus  
AZUMINO  
JAPAN

#### ●浦安公演 2024. 6/26 (水)

19:00開演 (18:30開場)  
J:COM 浦安音楽ホール  
コンサートホール  
全席自由 一般¥3,500 / 学生¥2,000  
(当日券は各¥500up)  
[チケット取扱い]  
イープラス <https://eplus.jp>  
株式会社グローバル・企画営業部 03-5389-5111

#### ●札幌公演 2024. 6/28 (金)

19:00開演 (18:30開場)  
札幌コンサートホール Kitara  
小ホール  
全席自由 一般¥3,500 / 学生¥2,000  
(当日券は各¥500up)  
[チケット取扱い]  
イープラス <https://eplus.jp>  
Kitara チケットセンター 011-520-1234 ※Kitara Club 会員割引有  
株式会社グローバル・企画営業部 03-5389-5111  
[後援] 札幌フルート協会

後援 / 一般社団法人 日本フルート協会  
協賛 / 株式会社アルタス

主催・お問合せ / 株式会社グローバル 03-5389-5111 concert@global-inst.co.jp

#### ●益城公演 (熊本県) 2024. 6/30 (日)

14:00開演 (13:30開場)  
益城町文化会館 ホール  
全席自由 一般¥3,500 / 学生¥2,000  
(当日券は各¥500up)  
[チケット取扱い]  
益城町文化会館 096-286-1511 ※ブルームの会 会員割引有  
熊本県立劇場 096-363-2233  
大谷楽器 096-355-2248  
ローソンチケット Lコード：82983  
チケットぴあ Pコード：264-510  
のぐち酒屋 (広崎)  
イープラス <https://eplus.jp>  
[共催] 益城文化会館管理運営共同企業体

#### ●静岡公演 2024. 7/2 (火)

19:00開演 (18:30開場)  
札の辻クロスホール  
全席自由 一般¥3,500 / 学生¥2,000  
(当日券は各¥500up)  
[チケット取扱い]  
イープラス <https://eplus.jp>  
株式会社グローバル・企画営業部 03-5389-5111

#### ●西宮公演 2024. 7/4 (木)

19:00開演 (18:30開場)  
兵庫県立芸術文化センター  
神戸女学院小ホール  
全席自由 一般¥3,500 / 学生¥2,000  
(当日券は各¥500up)  
[チケット取扱い]  
イープラス <https://eplus.jp>  
芸術文化センターチケットオフィス  
0798-68-0255 (10:00 ~ 17:00 ※月曜日)  
株式会社グローバル・企画営業部 03-5389-5111

#### ●東京公演 2024. 7/6 (土)

17:00開演 (16:30開場)  
トッパンホール  
全席自由 一般¥4,500 / 学生¥3,000  
(当日券は各¥500up)  
[チケット取扱い]  
イープラス <https://eplus.jp>  
トッパンホールチケットセンター (土日祝休)  
03-5840-2222 [www.toppanshall.com/](http://www.toppanshall.com/)  
株式会社グローバル・企画営業部 03-5389-5111

**【2024.3.30 (土) 全公演一斉発売】**

# Denis Bouriakov Flute Recital 2024

デニス・ブリアコフ フルーツリサイタル 2024

数々の国際コンクールで優勝し、今や名実ともに世界最高峰のフルート奏者であるデニス・ブリアコフ。現在、ロサンゼルス・フィルハーモニー管弦楽団の首席奏者を務め、またソロリサイタルやアンサンブル演奏等も世界各地で行い、フルーティストとして輝かしいキャリアを重ねつつ更なる挑戦と飛躍を続けています。数々の名曲とともに、彼の超絶技巧と繊細かつエネルギッシュな表現力による華麗で優雅な演奏をお届けいたします。



## Flute

### デニス・ブリアコフ Denis Bouriakov

1981年ウクライナのクリミア生まれ。10歳で国立モスクワ音楽院付属中央音楽学校への入学を認められ、Y.N.ドルジコフ氏のもとで学ぶ。“フルートの神童”としてヨーロッパ、アジア、南米、アメリカ合衆国の20カ国以上でコンサートツアーを行う。卒業後に渡英し、イギリス・ロイヤルアカデミー（王立音楽院）にてウィリアム・ベネット氏に師事。2001年に同音楽院を首席で卒業、最優秀リサイタル賞を受賞するとともに翌年の特別教員としての資格を得る。

ロンドン在任中はフリーランスの首席フルート奏者としてフィルハーモニア管弦楽団（ロンドン）、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、オペラ・ノース（リーズ）、フランクフルト放送交響楽団にて活躍。

数々の国際コンクールにおいても輝かしい受賞歴を持つ。1998年チェコのコンチェルティエーノ・ブラガ国際コンクール1位、2002年カール・ニールセン国際フルートコンクール2位、2003年レオナルド・デ・ロレンツォ国際フルートコンクール2位（1位なし）、2004年ミュンヘン国際コンクール課題曲演奏特別賞及びペーレンライター賞、2005年ジャン＝ピエール・ランバル国際フルートコンクール2位、2006年北京オーレル・ニコレ国際フルートコンクール2位、M.ラリュエ国際コンクール3位及び特別賞、2009年第7回神戸国際フルートコンクール3位及びオーディエンス賞（聴衆賞）、そして同年5月に行われたブラハの春国際音楽コンクールで第1位を受賞するなど、優秀な成績をおさめている。

演奏活動では、これまでにモスクワ国立交響楽団、モスクワ・フィルハーモニー管弦楽団、ブラハ室内管弦楽団、アンサンブル・オブ・トウキョウ、ミュンヘン室内管弦楽団、パリ室内管弦楽団、広島交響楽団など、ソロイストとして数多くのオーケストラと世界中で共演しているほか、ソロリサイタルをアメリカ、オーストラリア、シンガポール、韓国、中国、台湾、イギリス、フランス、ドイツ、スイス、スウェーデン、リトアニア、ロシア、そして日本と世界各国で多数開催している。

日本との繋がりはとても深く、2009年より2019年までの各年と2022年、2023年にリサイタルツアーを実施。これまでに札幌、北上、仙台、福島、栃木、高崎、市川、東京、横浜、安曇野、松本、塩尻、富山、福井、金沢、名古屋、京都、大阪、西宮、松江、岡山、広島、岩国、防府、松山、高知、福岡、熊本、鹿児島で公演を行っており、今後も日本各地で開催する予定である。また、2016年の自身のリサイタル東京公演をライブ録音し、臨場感あふれる迫真のサウンドを収めたCDアルバムを2017年5月にリリースした。今、もっとも注目され、世界的に活躍しているフルート奏者である。

2008年8月までフィンランドのタンペレ・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者、同年9月よりバルセロナ交響楽団の首席奏者を務め、2009年9月には世界屈指の名門であるニューヨーク・メトロポリタン歌劇場管弦楽団の首席奏者に就任。そして2015年11月からはロサンゼルス・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者として活動している。

また、カリフォルニア大学ロサンゼルス校音楽学部（別名UCLAハーブ・アルバート音楽学校）の教授、イギリス・ロイヤルアカデミーの客員教授にも就任し、自身の演奏活動だけでなく次世代を担うフルート奏者の育成にも力を注いでいる。

【使用楽器：Altus PS model】

## Piano 石橋 尚子 Naoko Ishibashi

桐朋女子高等学校音楽科及び桐朋学園大学音楽学部で学び、ピアノを北村陽子、アンリエット・ビュイグ＝ロジェ両氏に師事。第82回日本音楽コンクールにてフルート部門での共演が高く評価されコンクール委員会特別賞を、びわ湖国際フルートコンクールでは最優秀協演賞を受賞している。NHK教育TV（現NHK-Eテレ）《趣味悠々フルート入門》でピアニストを務めた後、NHK-FM、NHK-BSに多数出演。内外の演奏家とリサイタルやCDレコーディングなどで共演を重ねている。

神戸国際フルートコンクール/ジャック・ランスロ国際クラリネットコンクール/日本木管コンクールなどに公式ピアニストとして招聘されている他、海外での演奏も多く、近年ではキューバで開催された《日本-キューバ交流400周年記念事業コンサート》や《日本人キューバ移住120周年公演》、イギリスで開催された英国フルート協会主催のフェスティバル《Flutastique》やBBC-Radio3に出演するなどの経験を持つ。



Altus  
AZUMINO  
JAPAN

奏者の要求に無限に応える、アルタスフルート

多くの奏者たちと対話を重ね、

奏者とともに心に響く音を追い求めたことは大いなる誇りです

私たちは、確かな技とフルートを愛する心で、奏者の感性に応える職人として

より多くの人たちと交流したいと願います

そして何よりも、奏者の要求する表現に対して無限に応えられる楽器づくりを目指します

カタログはこちら



製造元 株式会社 **アルタス** 〒999-8211 長野県安曇野市穂高島川17-1  
TEL 0263-73-5000 FAX 0263-73-5005

発売元 **グローバル** 〒169-0073 東京都新宿区百人町2-17-7  
TEL 03-5389-5111 FAX 03-3367-4810