

早稲田大学コール・フリューゲル 第70回定期演奏会

STAGE1

『レモン哀歌』

《愛のうた -光太郎・智恵子-》男声合唱とフルート、クラリネット、
弦楽オーケストラのために[ピアノ・リダクション(四手連弾)版]より
作曲：新実 徳英／作詩：高村 光太郎

『彼岸花』

男声合唱組曲《雪と花火》より 作曲：多田 武彦／作詩：北原 白秋

STAGE2

《Missa Papae Marcelli》より

作曲：Giovanni Pierluigi da Palestrina

STAGE4

ポップス・アラカルト

編曲：清水 昭

STAGE3

男声合唱とピアノのための

《あらゆる日も夜も》

作曲：根岸 宏輔／作詩：川井 麻希

STAGE5

男声合唱と三つの打楽器のための

《紋》

作曲：松本 望／作詩：金子 光晴

指揮：清水 敬一(常任指揮者)／清水 昭／真下 洋介／小野 由寛(学生指揮者)
演奏：早稲田大学コール・フリューゲル
ピアノ：小田 裕之／井川 弘毅
パーカッション：篠崎 智

七 拾

2025年

12月12日(金) 18:00開場
18:30開演

小金井 宮地楽器ホール 大ホール

全席自由1,000円

チケットはこちらから
お求めいただけます