

ニキータ・ボリソグレブスキー

無伴奏ヴァイオリン・リサイタル「J.S.バッハ&イザイ」

～チャイコフスキー国際コンクール第2位!

シベリウス&クライスラー両国際ヴァイオリン・コンクール優勝!

ザルツブルク音楽祭に出演し、NHK交響楽団とも度々共演している名手による無伴奏公演!～

世界で最も有名なコンクールの一つであるチャイコフスキー国際コンクール第2位を受賞!そして超難関コンクールとして知られているシベリウス国際ヴァイオリン・コンクールおよびクライスラー国際ヴァイオリン・コンクールで、どちらも優勝という快挙を成し遂げている欧州在住の天才ヴァイオリニスト。その演奏は「天才的なテクニク、確固たる芸術観を持つ驚異的な演奏家」と評され、ザルツブルク音楽祭にも出演し、NHK交響楽団とも度々共演している。J.S.バッハ、イザイによる無伴奏ヴァイオリンのための大作に挑む渾身の演奏を聴き逃さない。

Program

イザイ/無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ短調 作品27-2

J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第2番 ニ短調 BWV1004

イザイ/無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ト短調 作品27-1

J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ 第2番 イ短調 BWV1003

イザイ/無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ニ短調 作品27-3「バラード」

©Marco Borggreve

Profile ニキータ・ボリソグレブスキー Nikita Boriso-Glebsky (ヴァイオリン)

2007年チャイコフスキー国際コンクールで第2位入賞と同時に5つの特別賞に輝き、一躍注目を浴びる。2010年シベリウス国際ヴァイオリン・コンクールおよびクライスラー国際ヴァイオリン・コンクールの両コンクールで優勝し、国際的ヴァイオリニストとしての地位を確立する。これまでに、マリンスキー劇場管弦楽団、モスクワ・フィルハーモニー交響楽団、ハノーファー・北ドイツ放送フィルハーモニー管弦楽団、ベルギー国立管弦楽団、フィンランド放送交響楽団、ヘルシンキ・フィルハーモニー管弦楽団

等と共演を重ねている。日本では、NHK交響楽団と度々共演している。クラウド・マケラ、ヴァレリー・ゲルギエフ、クシシュトフ・ペンデレツキ、ウラディーミル・フェドセエフ、ダーヴィト・アファカム、リオネル・ブランギエ、ディエゴ・マテウス、ディー・マ・スロボデニウクらの指揮者、室内楽ではニコライ・ルガンスキー、アレクサンドル・クニャーゼフや藤田真央らと共演している。

2026 **4/27** 月 18:30開演(18:00開場)

入場料: 一般=4,000円 U29=2,500円(小学生以上29歳以下)

※U29券は日経公演事務局のみの取り扱い

■チケットセンター チケットぴあ <https://pia.jp/> (Pコード308-144)
e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>
Confetti (カンフェティ) <https://confetti-web.com/> 050-3092-0051
日経ショップ 03-6256-7682
日経公演事務局 03-5227-4227

一般販売開始
9月26日(金)

※チケットは全席指定・税込です。 ※未就学児童のご入場はお断りします。
※やむを得ない事情により出演者・曲目などが変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

公式サイト <https://art.nikkei.com/muse/>

会場 **日経ホール** <https://www.nikkei-hall.com>

会場のご案内

【東京メトロ】
千代田線「大手町駅」神田橋方面改札より徒歩約2分
丸の内線「大手町駅」サンケイ前交差点方面改札より徒歩約5分
有楽町線「大手町駅」皇居方面改札より徒歩約5分
東西線「大手町駅」西改札より徒歩約3分
「竹橋駅」4番出口より徒歩約2分
【都営地下鉄】三田線「大手町駅」大手町方面改札より徒歩約6分
地下鉄「大手町駅」下車C2b出口直結

無料巡回バス「丸の内シャトル」

「日経ビル」下車 詳しくは、バスナビをご覧ください。
<https://www.hinomaru-bus.co.jp/free-shuttle/manunouchi/>



日経ホール
〒100-8066 東京都千代田区大手町1-3-7 日経ビル 3階

お問合せ・申込◆日経公演事務局 TEL:03-5227-4227 (平日10:00~18:00)