

Trumpet Ensemble

ザ・シルキー・ファイブ コンサートツアー2025

THE SCHILKE FIVE CONCERT TOUR 2025



Shuichi
Kawata

Tomohiro
Naito

Moe
Matsuyama

Osamu
Takahashi

Toshio
Tanaka

香川公演

3.21 Fri.

19:00開演 (18:30開場)

サンポートホール高松
第1小ホール

全席自由 一般¥3,500 / 学生¥2,000
(当日券は各500円up)

東京公演

3.23 Sun.

14:00開演 (13:30開場)

トッパンホール
TEL: 03-5840-2200

全席自由 一般¥4,000 / 学生¥2,500
(当日券は各500円up)

長野公演

3.24 Mon.

19:00開演 (18:30開場)

長野市芸術館
B2F リサイタルホール

全席自由 一般¥3,500 / 学生¥2,000
(当日券は各500円up)

ピアノ / 野田清隆 Kiyotaka Noda

【曲目】

アルフレッド・リード (高橋敦 編曲) / 「オセロ」より
Alfred Reed: "Othello"

クロード・トマス・スミス (高橋敦 編曲) / ルイ・ブルジョアの讃美歌による変奏曲
Claude Thomas Smith (arr. Osamu Takahashi) / Variations On A Hymn By Louis Bourgeois

アレクサンドル・ボロディン (津堅直弘 編曲) / 歌劇「イーゴリ公」より「だったん人の踊り」
Alexander Borodin (arr. Naohiro Tsuken): "Polovetsian Dances" - Opera Prince Igor

他

チケット取扱

- イープラス [全公演] <https://eplus.jp/>
- サンポートホール高松プレイガイド [香川公演のみ]
087-825-5008
- トッパンホールチケットセンター [東京公演のみ]
03-5840-2222 (土日祝休) www.toppanhall.com/
- 長野市芸術館チケットオンライン [長野公演のみ]
【インターネット予約】<https://www.nagano-arts.or.jp/>
【窓口・電話】026-219-3191 (10:00~19:00 / 火曜定休)
- 株式会社グローバル企画営業部 [全公演]
03-5389-5111 concert@global-inst.co.jp

THE SCHILKE FIVE CONCERT TOUR 2025

2018年、高橋敦氏をリーダーとし、日本で活躍中のトランペット奏者5人で結成したアンサンブル「ザ・シルキー・ファイブ」。

これまでに札幌、仙台、郡山、高崎、東京、高岡、名古屋、京都、大阪、岡山、広島、福岡、鹿児島でコンサートを開催し、多彩な表現や確かなテクニック、そして個性豊かな美しい音色で多くの聴衆を魅了しました。

吹奏楽やクラシック愛好家に馴染みの深いプログラムで、ピッコロトランペットからフルィューゲルホルンまでさまざまな楽器を駆使し、更なるトランペットの魅力を引き出してくれることでしょう。

新時代のトランペットアンサンブル「ザ・シルキー・ファイブ」ぜひお聴きください!!

トランペット Trumpet



高橋 敦
Osamu Takahashi

富山県生まれ。洗足学園音楽大学を卒業。トランペットを津堅直弘、関山幸弘、佛坂咲千生の各氏に師事。第65回日本音楽コンクール第1位。第13回日本管打楽器コンクール第1位。

新星日本交響楽団(現・東京フィルハーモニー交響楽団)を経て1999年、東京交響楽団首席奏者に就任。宮崎国際音楽祭、霧島国際音楽祭、セイジ・オザワ松本フェスティバル、防府音楽祭、三島せせらぎ音楽祭など定期的に参加。2016年に開催されたGolden Brass Japan Festival at Port of Moji音楽監督。

これまでにソリストとして国内外のオーケストラや吹奏楽団と共演。世界で最も権威と伝統があるミュンヘンARD国際音楽コンクールの審査員も務める。

洗足学園音楽大学客員教授、東京音楽大学講師。

【使用楽器】
B♭管/SB4-OT GP
C管/SC4-OT SP
D/E♭管/E3L-O3 GP
Picc/P5-4 GP、P7-4 GP



川田修一
Shuichi Kawata

福島県須賀川市出身。国立音楽大学において矢田部賢を受賞し首席で卒業。第78回、81回日本音楽コンクールトランペット部門入選。第25回日本管打楽器コンクールトランペット部門第3位入賞。第49回ドイツ・マルクノイキルヒェン国際器楽コンクールティプロマ賞授与。2015年~16年、文化庁新進芸術家海外研修員としてドイツ・カールスルーエ音大にて研修を行う。

これまでに国立音大にて熊谷仁士、山本英助の両氏に、カールスルーエ音大にてライnholt・フリードリッヒ氏に、プライベートルで北村源三、野口浩史の両氏に師事。

ARK BRASS アソシエイトプレイヤー、Brass Ensemble ZERO Tokyo、Le Due Trombe各メンバー。藝大フィルハーモニア管弦楽団を経て、2017年より東京フィルハーモニー交響楽団首席トランペット奏者。武蔵野音楽大学非常勤講師、ミュージックスクール「ダ・カーポ」講師。

【使用楽器】
B♭管/SB4-OT SP
C管/SC4-OT SP
D/E♭管/E3L SP
F/G管/G1L SP
Picc/P5-4 GP
Flugel/1041FLC FL



内藤知裕
Tomohiro Naito

1993年第10回日本管打楽器コンクール第4位。大学在学中に東京交響楽団に入団。1995年東京藝術大学音楽学部卒業。

第65回読売新人演奏会に出演。1996年第65回日本音楽コンクール第3位。

1998年ITG主催E.Smith国際コンペティションファイナリスト。2002年文化庁芸術家在外研修員としてシカゴに留学。

これまでにトランペットをW.スカールレット、杉木峯夫各氏に師事。現在、東京交響楽団、エマノン・ブラスクンデットトランペット奏者。尚美学園大学・大学院講師。

【使用楽器】
B♭管/S23HD SP
C管/C3HD SP
D/E♭管/E2D GP
F/G管/G1L SP
Flugel/1041FLC SP



松山萌
Moe Matsuyama

島根県隠岐の島町出身。

東京藝術大学卒業。学内においてアカンサス音楽賞、同声会賞受賞。第30回日本管打楽器コンクール第1位、併せて文部科学大臣賞、東京都知事賞受賞。特別大賞演奏会において特別賞を受賞。平成25年度優秀学生顕彰文化・芸術分野大賞受賞。第14回東京音楽コンクール金管部門入選。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」出演。

藝大フィルハーモニア管弦楽団を経て、2018年より東京交響楽団トランペット奏者。

ARK BRASS アソシエイトプレイヤー、ズラリアンブラスお友達プレイヤー。ドルチェ東京・ミュージックアカデミー講師。

これまでにトランペットを小曲俊之、佛坂咲千生、杉木峯夫、早坂宏明、古田俊博、佐藤友紀、栃本浩規の各氏に師事。室内楽を守山光三、福川榮一、栃本浩規の各氏に師事。

【使用楽器】
B♭管/SB4-OT SP
C管/SC4-OT SP
D/E♭管/E3L SP
Picc/P7-4 SP
Flugel/1041FLC FL



田中敏雄
Toshio Tanaka

1994年東京音楽大学卒業。トランペットを津堅直弘氏に師事。1992年にサンドポイント(米国)音楽祭に参加し、室内楽をH.フィリップス氏、W.マルサリス氏の両氏に師事。在学中に関西フィルハーモニー管弦楽団に入団し、同団を経て現在、読売日本交響楽団トランペット奏者。トウキョウ・モーツァルトプレイヤーズ、なぎさブラスソリスト、トランペットアンサンブル「THE MOST」メンバー。上野学園短期大学、桐朋学園大学、日本大学芸術学部、各非常勤講師。ミュージックスクール「ダ・カーポ」講師。

【使用楽器】
B♭管/SB4-OT SP
C管/SC4-OT SP
Flugel/1041FLC FL

ピアノ Piano



野田清隆
Kiyotaka Noda

プログラムと20世紀作品を組み合わせた一連のリサイタルにより東京藝術大学で博士号取得。第64回日本音楽コンクール第1位および各賞受賞。室内楽における内外の名手との共演はもとより、内外の指揮者のもと読売日響、日本フィル、東京交響楽団、シティフィル、藝大フィル、札幌、名古屋フィル、京都市響、大阪フィル、大阪響、広島響、九州響でソリストを務める。またアッセンブリッジ名古屋音楽祭では愛知室内オーケストラを弾き振りした。現代音楽の領域では尾高惇忠《ピアノ協奏曲》、《ピアノ・ソナタ》初演やブレーズ《シュル・アンジーズ》日本初演に携わる。東京藝術大学講師を経て、現在は東京学芸大学教授、ならびに東京音楽大学指揮科特別アドバイザー。2022年より指揮研修生として田代俊文氏に師事している。

Schilke Trumpet ソロイストシリーズ

Soloiste Series

SB4-OT <B♭ Trumpet>

ベル: 4.875 インチ (124mm) #3 テーパー
ボア: 460 インチ (11.68mm) ML



シルキー トランペット

限りない情熱はこれからも続きます

SC4-OT <C Trumpet>

ベル: 4.875 インチ (124mm) #3 テーパー
ボア: 463 インチ (11.75mm) L

