

フィリップ・リノフ ピアノリサイタル

Program

M.ラヴェル/
組曲「鏡」
第1曲「蛾」
第2曲「悲しげな鳥たち」
第3曲「海原の小舟」
第4曲「道化師の朝の歌」

R.シューマン/
ソナタ 第1番 嬰へ短調 作品11

A.スクリャーピン/
9のマズルカ 作品25より 第1番 へ短調
10のマズルカ 作品3より 第7番 ホ短調
第6番 嬰ハ短調

S.タネーエフ/
プレリュードとフーガ 嬰ト短調 作品29

S.プロコフィエフ/
ソナタ 第8番 変ロ長調 作品8

※曲順・曲目は一部変更になる場合がございます。

©BANAZO

2025年

【東京公演】

2/8 (土) 17:00開演 16:30開場

カワイ表参道 コンサートサロン バウゼ

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-1

【大阪公演】

2/14 (金) 18:30開演 18:00開場

カワイ梅田 コンサートサロン ジュエ

〒530-0001 大阪府大阪市北区梅田1丁目1番3
(大阪駅前第3ビル1F)

〈全自由席〉 一般 3000円 学生 2000円

主催 / 株式会社 河合楽器製作所

後援 / 高松国際ピアノコンクール組織委員会
カワイ音楽教育研究会

企画・制作 / カワイ音楽振興会

お問合せ / 【東京】カワイ音楽振興会 03-5485-8511

【大阪】カワイ梅田 06-6345-8050

★チケットは各公演のQRからお申し込み頂けます。



フィリップ・リノフ Philipp Lynov

1999年生まれ。幼少より音楽に強い憧れを抱いていたフィリップ・リノフ(Philipp Lynov)は6歳からアンナ・ザハロヴァの下でピアノを始める。2013年にはモスクワ中央音楽学校にてナターリア・ポドノヴァに師事し、2017年同校を優秀な成績で卒業。2022年、チャイコフスキー音楽院でエリソ・ヴィルサラゼ指導の下、学位を修了し、現在は修士課程で研鑽を積んでいる。また2022年10月からはケルン音楽舞踊大学(ドイツ、ケルン市)にてクラウディオ・マルティネス・メーナーの指導も受けている。リヒテンシュタイン国際音楽アカデミー奨学生。長年にわたり、ミハイル・ヴォスクレゼンスキー、ドミトリー・アレクセーエフ、クラウディオ・マルティネス・メーナー、アレキサンダー・サンドラー、アレキサンダー・コプリン、ウタ・ヴァイアントなどの優れたアーティストに師事。第5回高松国際ピアノコンクール(日本)、第11回パデレフスキ国際ピアノコンクール(ポーランド)、ノイハウスピアノコンクール(ロシア)、アスタナ・ピアノ・パッション国際コンクール(カザフスタン)、グザビアピアノコンクール(スペイン)などで第1位を受賞。最近では、2024年11月に開催された2024年廈門国際ピアノコンクール(中国)で優勝。ロシア、ドイツ、ポーランド、スペイン、イタリア、イスラエル、スイスなどの著名なホールで演奏。瀬戸フィルハーモニー交響楽団(日本)、ボメラニア・フィルハーモニー管弦楽団(ポーランド)、ムルシア交響楽団(スペイン)、アスタナ交響楽団(カザフスタン)、モスクワ国立交響楽団、イルカーツク交響楽団、ウリヤノフスク交響楽団、リベック交響楽団などとの協演だけでなく、レルマン室内楽、シーズンズ室内管弦楽団(ロシア)、カペラ・ビトゴスティエンシス(ポーランド)などの室内楽、西安音楽学院でウー・ユー・チョン氏と共演している。