



arts in hearts
TOYOTA

第1895回

トヨタコミュニティコンサート
TOYOTA COMMUNITY CONCERT



アリエッタ交響楽団 第20回演奏会

フィンジ
チェロ協奏曲イ短調
ブラームス
交響曲第一番ハ短調



2025年 2月24日 (月・祝)

14:00 開演 (13:15 開場)

和光市民文化センター サンアゼリア大ホール

作品
68

作品
40

チェロ 森義丸
指揮 大市泰範 (音楽監督・常任指揮者)
管弦楽 アリエッタ交響楽団
ゲストコンサートマスター 高宮城凌
(東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団)

主催：アリエッタ交響楽団
共催：トヨタ自動車株式会社
協賛：埼玉県トヨタグループ
協力：(公社)日本アマチュアオーケストラ連盟
後援：和光市・和光市教育委員会

チケット：全席自由 500円 (前売・当日)

お問い合わせ

事務局：050-5372-2150

E-mail：symphonia.arietta@gmail.com

WEB：http://arietta.3zoku.com

YouTube：@AriettaSOTokyo

Facebook：https://www.facebook.com/arietta.tokyo

X：@A_orchestra

Threads：@ariettaso

チケットのお求めは
和光市民文化センターサンアゼリア 048-468-7771
イトーヨーカドー和光店2階サンアゼリアチケットコーナー
イープラス <http://eplus.jp/>
ファミリーマートでも直接購入いただけます。

・未就学児のご入場はご遠慮ください。

e+ イープラス



トヨタは“いい町・いい社会”づくりをめざし、
アマチュアオーケストラ活動を1981年から応援しています。

WEBサイト



Instagram





森 義丸 (チェロ)
MORI Yoshimaru, Violoncello

秋田県出身。
東京音楽大学卒業及び同大学大学院研究科修了。
第2回宗次ホール弦楽四重奏コンクール第1位、並びにハイドン賞、聴衆賞受賞。
プロジェクトQ～第13章、第14章に出演。

これまでにチェロを荻田雅治、河野文昭、羽川真介、羽川武、藤原ケイ子、ドミトリー・フェイギンの各氏に、室内楽を崎谷直人氏に師事。

現在はフリー奏者としてソリスト、室内楽、オーケストラ、レコーディング等、多方面で演奏活動を行う。
チェロアンサンブルグループ「Team幽弦」として日本の唱歌を集めたアルバムを発売中。



大市 泰範 (音楽監督・常任指揮者)
OICHI Yasunori, Conductor

三重県出身。東京理科大学を経て東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)を卒業。
ボリス・ベルキン氏によるヴァイオリン協奏曲の公開レッスンを指揮。自身が音楽監督を務めるアリエッタ交響楽団の演奏会では毎回協奏曲をとりあげ、これまでにヴァイオリニスト藤原浜雄氏と共演するなど協奏曲の演奏に積極的に取り組む。

2017年にはチェコ共和国にて開催されたアッツォ・アルミラ氏のマスタークラスに受講生として選ばれ、アッツォ・アルミラ、ルーク・ドルマン両氏指導の下、ポフスラフ・マルティヌー・フィルハーモニー管弦楽団を指揮。
これまでに指揮を広上淳一、田代俊文、野口芳久、汐澤安彦、橋本久喜の各氏に、声乐を小林彰英氏、音楽理論を村田昌己氏にそれぞれ師事。
現在、アリエッタ交響楽団音楽監督兼常任指揮者。その他各地のアマチュアオーケストラのアシスタントなどを務める。
メンデルスゾーン、シューマンの作品の演奏を得意とし、積極的にプログラムに取り入れている。

アリエッタ交響楽団

アリエッタ交響楽団は、東京都板橋区を拠点とし、年に2回の自主演奏会を主に和光市民文化センターサンアゼリアで開催しているアマチュアオーケストラです。次代を担う若手音楽家をソリストやゲスト奏者に招聘しその活動を支援することで地域の音楽文化の発展に寄与すると同時に、メンバーも新しい刺激を受けることで、よりよい音楽体験をしていきたいという思いで活動中です。現在はさまざまな音楽経験を持つさまざまな世代のメンバーにより、上記自主演奏会のほか板橋区・和光市と近隣地域の公募メンバーおよび「川口第九を歌う会」による合唱団とのベートーヴェン第九交響曲の演奏会(2018年4月第10回演奏会)、板橋区加賀福祉園園祭でのアンサンブル演奏、板橋区グリーンカレッジホール主催のミニコンサートなど、若手支援と地域に根ざした音楽活動を全員でたのしみながら展開しております。アリエッタとはイタリア語で「小さな歌」の意味ですが、「そよ風」の意味もあり、若手のさわやかな演奏を応援していきたいという気持ちをこめています。また、2020年より(公社)日本アマチュアオーケストラ連盟(JAO)会員として、全国各地で行われるJAOフェスティバルや、文化庁主催による国民文化祭「オーケストラの祭典」に有志が参加しているほか、近年では2024年8月に東京芸術劇場で開催された第52回全国アマチュアオーケストラフェスティバル東京大会において、在京JAO会員団体より構成される実行委員会の一員として、日本・ドイツ・中国・シンガポール・韓国・台湾各国のアマチュアオーケストラを代表するメンバーを歓迎しました。



高宮城 凌 (ゲストコンサートマスター)
TAKAMIYAGI Ryo, Guest Concertmaster

4歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学音楽学部卒業。
第56.60回全日本学生音楽コンクール福岡大会 第1位。
第14回日本クラシック音楽コンクール全国大会 第3位。
いしかわミュージックアカデミー2008にてIMA音楽賞を受賞。
第15回おきでんシュガーホール新人演奏会オーディションにてグランプリを受賞。
桐朋学園大学Student's Concert、室内楽演奏会、卒業演奏会に出演。
プロジェクトQ第10章に参加。第12回東京音楽コンクール入選。
これまでに、マルメ交響楽団、琉球交響楽団、群馬交響楽団と共演。
ヴァイオリンを高宮城徹夫、屋比久潤、原田幸一郎、神谷美千子の各氏に師事。
室内楽を原田幸一郎、毛利伯郎、徳永二男、堤剛、山崎伸子、磯村和英、池田菊衛、クアルテット・エクセルシオの各氏に師事。サントリーホール室内楽アカデミー第3期フェロー。東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団に在籍。
日本各地のプロオーケストラに首席奏者として客演。

アクセス

電車：東武東上線・東京メトロ有楽町線/副都心線
「和光市駅」南口から徒歩13分
バス：和光市駅南口から東武バス 西大和団地経由 司法研修所循環 乗車
「和光市役所入口」(和光市駅南口から3つ目)下車 徒歩1分

〒351-0192 埼玉県和光市広沢1-5

駐車場(有料)に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用下さい。



団員募集

弦楽器各パート若干名。
月2~4回土曜日の夜間または午後、板橋区や和光市で練習しています。
詳しくはお問い合わせ下さい。

