

セレクトコンサート 第69回

ボヘミアの風
～歓びと哀しみをのせて～



ヴァイオリン

野口 千代光



チェロ

長谷部 一郎



ピアノ

川井 綾子



Program

ドボルザーク：ユモレスク第7番

Antonín Leopold Dvořák: Humoresque no.7

ドボルザーク：ピアノ三重奏曲第4番「ドゥムキー」ホ短調 作品90

Antonín Leopold Dvořák: Piano Trio no.4 "Dumky" e-moll op.90

スーク：ピアノ三重奏のためのエレジー 作品23

Josef Suk: Élégie for piano trio op.23

スメタナ：ピアノ三重奏曲 ト短調 作品15

Bedřich Smetana: Piano Trio g-moll op.15

2025年

4月26日(土)

午後4時開演 3時30分開場

4000円 [全席自由]

- チケット取扱い
チケットぴあ pコード286987
e+ (イープラス) <https://eplus.jp>
- お問い合わせ/チケット取扱い
スピカ ☎ 03-3978-6548 ✉ spica@sepia.ocn.ne.jp

野口 千代光 Chiyoko Noguchi (ヴァイオリン)



東京藝術大学音楽学部を休学してジュリアード音楽院へ留学。ジュリアード・コンチェルトコンペティションやアーティストインターナショナルオーデションで優勝、ヤングアーティスト・デビュー賞を受賞。カーネギー・ワイルホールにおいてニューヨークリサイタルデビュー。ジュリアード音楽院卒業後、東京藝術大学に復学し首席で卒業。在京オーケストラのコンサートミストレス、アンサンブル・コルディエ（旧東京ソリスト）コンサートミストレス、紀尾井ホール室内管弦楽団、アンサンブル・ノマド、カルテット・プラチナムの奏者など、ソロ、室内楽、オーケストラにおいて、バロックから現代音楽までさまざまな音楽シーンの重要なポジションで高い評価を確立している。

現在、東京藝術大学音楽学部教授、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。

長谷部 一郎 Ichiro Hasebe (チェロ)



1970年名古屋生まれ。4歳からチェロを始める。

1994年、名古屋大学経済学部卒業。同大学在学中に桐朋学園ソリスト・ディプロマコースに入学し、95年に修了。同年、第64回日本音楽コンクールチェロ部門第1位、あわせて松下賞を受賞。

翌年よりサイトウキネンオーケストラに参加するとともに、ソリストとして活動を開始する。これまでに新日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団などと共演。

新日本フィルハーモニー交響楽団フォアシュペーラーを経て、現在は東京都交響楽団副首席奏者を務めつつ、ソロや室内楽にも力を注ぐ。

川井 綾子 Ayoko Kawai (ピアノ)

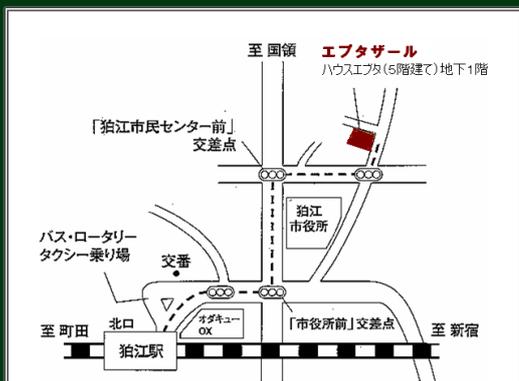


桐朋学園高校・大学を経て、パリ・エコール・ノルマル音楽院を首席で卒業。

マリアカナルス国際コンクール（スペイン）最高位とローレックス賞、エリザベート王妃国際ピアノコンクール（ベルギー）入賞など受賞多数。

パリ・ショパン協会主催“フェスティバル・ショパン”出演、フランス、イタリア、ベルギー、ポルトガルでのリサイタルやコンチェルトなど欧州各地で幅広く活動。

日本でも、新星日本、九州交響楽団、大阪センチュリー、神奈川フィルハーモニー管弦楽団との共演、横浜市招待国際ピアノ演奏会、NHK-FM、ショパン協会リサイタル出演など各地で活躍中。リリースした2枚のCDは共に「レコード芸術」誌で高評価され、同誌の連載『ピアノ名曲解体新書』でバッハとシューマンの曲に対し、邦人代表盤として紹介された。現在 愛知県立芸術大学講師。



小田急線「狛江駅」北口より徒歩10分



エプタガール ☎ 03-3488-5311

狛江市和泉本町1-7-16 ハウスエプタ地下1階