

Awaji World Ballet presents

バレエ & オペラ

ニューイヤーコンサート 2025

新春の贈り物

2025

公演

1 / 11 [土]

1 / 12 [日]

14:00 ~ (13:30開場)

ワークショップ

1/11(土) 1/12(日)

15:45 ~ 17:00



チケット

◆ 公演

一般 / 3,000円 中高生 / 1,000円 小学生以下 / 無料
(大学生以上)

◆ ワークショップ

参加費 / 2,500円 見学 / 1,000円

会場 旧アソンブレホール (兵庫県淡路市岩屋2942-17)

◆ 構成・演出・振付 / 針山 愛美 ◆ 主催 / 株式会社パソナグループ ◆ お問い合わせ / tel. 050-3816-3651
◆ 後援 / 淡路市、在日ウクライナ大使館、淡路島ユネスコ協会

『バレエ × オペラ』極上のハーモニーが織りなす

新春の贈り物

様々な気持ちが入りくむ新年。
新しい年を迎える華やかで喜びにあふれる気持ち、
久々に家族と会って感じる温かい気持ち、
昔を思う懐かしい気持ち、どこか寂しい気持ち…
その気持ちを『バレエ×オペラ』
そして豪華生演奏と共に辿っていきます。



Camelia

椿

- 乾杯の歌
- 美しき青きドナウ ほか

幸福が舞い込んでくるような、
ニューイヤー定番の
華々しい作品をお届け



Rose

薔薇

- ソルヴェイグの歌
- ある晴れた日に ほか

オペラの名曲に合わせ、
「喜び」「悲しみ」さまざまな
“愛”の形を表現



Cherry blossom

桜

- ふるさと
- 朧月夜 ほか

聴くと心がほっとして、
懐かしくなる日本の名曲を、
温かに描く



Phalaenopsis

胡蝶蘭

- 威風堂堂 ほか

バレエ・オペラ・
豪華生演奏で作り上げる、
壮大なフィナーレ

60分過ぎたあと、きつと、
隣の人と手をつなぎたくなる

針山 愛美

◆ 構成 / 演出 / 振付 / 出演

ポリショイ・バレエ学校を首席で卒業し、モスクワ音楽劇場
バレエ団、ボストン・バレエなどを経て、マラー・ホフ率いる
ベルリン国立バレエで活躍。近年はダンサーとしての
活動の他、公演の企画・プロデュース、吹田市の国際交流
大使、豊中市立文化芸術センター舞踊部門プログラム
ディレクターに任命されるなど、活動の場を広げている。



藤井 泰子

◆ ソプラノ

幼少よりピアノとフルートを学び15歳より声楽を始める。
慶応大学卒業後イタリア政府給費生として渡伊しオペラ
の研鑽を積む。「蝶々夫人」でヨーロッパデビュー以来、
数々のオペラや交響楽を国際舞台で主演。また、イタリア
主要TV局の音楽番組やドラマ・映画にも出演。近年は
Newsweek「世界が尊敬する日本人」に選出、「世界ふしぎ
発見」ミステリーハンター役にも挑戦。



[ダンサー] 倉智 太郎/ネリア・イワノワ/スヴェトラナ・シュリヒテル/マリア・ヴォロコビナ/ソフィア・シェイコ/
セルゲイ・ロモヴィツキー/コンスタンティン・ツァブリカ/タラス・コヴジュン/
マルガリータ・ドゥジャコワ/カテリーナ・エフチコーワ/山本 春姫 ほか

[演奏] 音楽島オーケストラ

編曲：大森 愛弓、小栗 稜 ほか

チケット
購入・予約

全席自由

- 一般 3,000円
- 小中高生 1,000円
- ※ 未就学児無料

チケットは右記 QR コードより
アクセスいただきご購入ください



contact

Awaji World Ballet

address 旧アソンブレホール

〒656-2401 兵庫県淡路市岩屋 2942-17

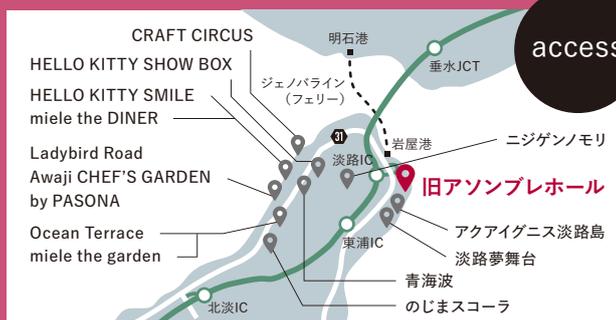
e-mail awajiballet@pasonagroup.co.jp

web https://www.awajiballet.com

tel 050-3816-3651



web



[お車] 神戸淡路鳴門自動車道 淡路ICより約3分
[バス] 淡路市コミュニティバス/本四海峡バス 大磯号
「岩屋中学校前」より徒歩5分