



つくる。つつま。つなぐ。

東京佼成ウインドオーケストラ PRESENTS

# 課題曲コンサート2025

## 2025 3.27

THU

開演:19:00  
(開場:18:15)

サントリーホール 大ホール



©Atsushi Yokota

演奏:東京佼成ウインドオーケストラ  
Tokyo Kosei Wind Orchestra

### Program

コンサート・マーチ「テイク・オフ」/建部知弘/補作:藤田玄播(1986年度)  
即興曲/後藤洋(1976年度)

#### 2025年度全日本吹奏楽コンクール課題曲(全4曲)

祝い唄と踊り唄による幻想曲/杉山義隆(第34回朝日作曲賞)  
マーチ「メモリーズ・リフレイン」/伊藤士恩  
Rhapsody ~ Eclipse/大島ミチル  
ステップ、スキップ、ノンストップ/後藤 洋

#### 巨匠が書いた課題曲

ミニシンフォニー 変ホ長調/原博(2002年度)  
ベリーを摘んだらダンスにしよう/間宮芳生(1994年度)  
胎動の時代-吹奏楽のために/池辺晋一郎(2000年度)  
秘儀III-旋回舞踊のためのヘテロフォニー/西村朗(2015年度)  
吹奏楽のための「クロス・バイ マーチ」/三善晃(1992年度)



©Ayane Shindo

指揮:大井剛史(常任指揮者)  
Takeshi Ooi

配信チケットはこちら



【発売】2024年11月28日(木)

¥1,500

### TICKET

※全席指定・税込

SS席 ¥8,000 限定24席  
ゲネプロ見学付き

S席 ... 一般 ¥6,000 学生(高校生以下) ¥3,000

A席 ... 一般 ¥5,000 学生(高校生以下) ¥2,500

B席 ... 一般 ¥4,000 学生(高校生以下) ¥2,000

P席 ... 一般 ¥3,000

【会員先行】2024年11月21日(木) 【一般発売】2024年11月28日(木)

### 東京佼成ウインドオーケストラ チケットサービス



#### WEBチケットサービス

電子チケット 座席指定  
クレジット決済 コンビニでの支払・発券

いつでも予約可能! ※定期メンテナンス:毎日3:00~4:00

#### TEL

03-5341-1164

(9:30-16:30/土・日・祝を除く)

#### プレイガイド

チケットぴあ、ローソンチケット、e+ (イープラス)  
サントリーホールチケットセンター:0570-55-0017  
(10:00~18:00 年末年始・休館日を除く)

主催:一般社団法人東京佼成ウインドオーケストラ

後援:一般社団法人全日本吹奏楽連盟、東京都吹奏楽連盟、公益社団法人日本吹奏楽指導者協会、公益財団法人日本音楽教育文化振興会、一般社団法人日本管打・吹奏楽学会、一般社団法人日本吹奏楽普及協会、日本コロムビア株式会社、朝日新聞社

東京佼成ウインドオーケストラ事務局 TEL 03-5341-1155 <https://www.tkwo.jp/>



# profile



©Ayane Shindo

## 指揮:大井剛史(常任指揮者) Takeshi Ooi, Conductor

東京佼成ウインドオーケストラ常任指揮者。東京藝術大学指揮科卒業、同大学院指揮専攻修了。2008年アントニオ・パドローティ国際指揮者コンクールで第2位入賞。ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉(現・千葉交響楽団)常任指揮者(2009~2016)、山形交響楽団指揮者(2009~2013)、同正指揮者(2013~2017)、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者(2014-2024)を歴任。このほか全国の主要オーケストラを指揮している。レパートリーは極めて広く、トーク付きのコンサートや子供のためのコンサートなどを通じてより多くの方々に音楽に親しんでいただくことにも情熱を注いでいる。東京藝術大学音楽学部器楽科非常勤講師(吹奏楽)。尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。



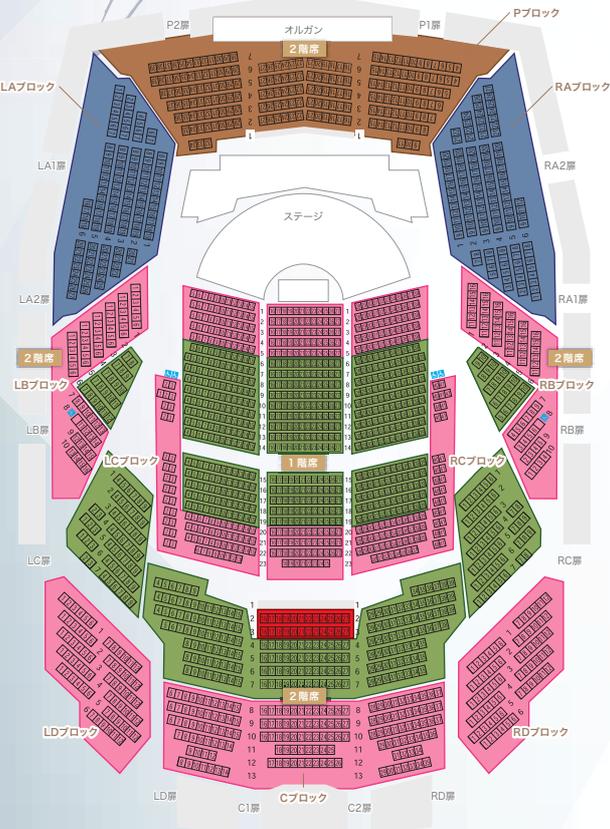
©Atsushi Yokota

## 演奏:東京佼成ウインドオーケストラ Tokyo Kosei Wind Orchestra

1960年5月「佼成吹奏楽団」として発足し、その後1973年に「東京佼成ウインドオーケストラ」へ改称。2022年4月より「一般社団法人東京佼成ウインドオーケストラ」として活動する日本が世界に誇るプロ吹奏楽団。

2024年4月から大井剛史が第6代常任指揮者、中橋愛生が楽芸員に就任。桂冠指揮者にフレデリック・フェネル、特別客演指揮者にトーマス・ザンデルリンク、首席客演指揮者に飯森範親を擁している。吹奏楽オリジナル作品、クラシック編曲作品やポップス、ポピュラーまで幅広いレパートリーの演奏を通し高い音楽芸術性を創出し、多くの方が楽しめる管楽合奏を展開、各地のコンサートで好評を博している。また多くの録音、メディアを通し、吹奏楽文化の向上・普及・発展に尽力している。

# information



SS席 S席 A席 B席 P席

### SS席のご案内

SS席 ¥8,000

限定24席・ゲネプロ見学付き

SS席をご購入の方は、公演当日(3/27)15:30よりサントリーホール大ホールにて行うリハーサルをご見学いただけます。  
※SS席はTKWOチケットサービスのみでの取扱い。

### 配信チケットのご案内

¥1,500

【発売】2024年11月28日(木)

配信チケットのお申し込み・お問い合わせはQRコードより

### 会場

サントリーホール  
東京都港区赤坂1-13-1



### アクセス

- 東京メトロ南北線 六本木一丁目駅 3番出口 改札より徒歩約5分
- 東京メトロ銀座線 溜池山王駅 13番出口 改札より徒歩約7分
- 東京メトロ南北線 溜池山王駅 13番出口 改札より徒歩約10分