

## 主な演奏曲目

第1部 ヴァイオリンソロ タンゴイン V (ソロヴァイオリンの為に) : G.プリツカー  
Tango in V for solo violin :Gene Pritsker (b.1971-)

モリソン ヴァイオリンソナタ(ソロヴァイオリンに): F.オテロ  
Morrison Sonata for violin solo :Fernando Otero (b.1972-)

第2部 上野の森の仲間たちと マイウェイ リベルタンゴ オブリビオン 愛の讃歌 他

## 出演者プロフィール



### 小澤真智子 ヴァイオリン

東京芸術大学卒業。ロンドン・ギルドホール音楽院にてアーティスト・ディプロマ、ニューヨーク・ジュリアード音楽院にて修士号取得。米アーティストインターナショナル主催コンクールで優勝後 カーネギーワイリサイタルホールでソロデビュー。メキシコ・シナロア州立交響楽団第一コンサートマスターとしてメキシコで活躍。2008年自身のアルゼンチン・タンゴ・グループである「アーバン・タンゴ・トリオ」を結成。アルゼンチンタンゴの音楽を世界各地で幅広く演奏する。現在は、ニューヨーク・パリを拠点に演奏と教育活動の両分野で活躍。次世代にヴァイオリンの素晴らしさを伝えるべく、情熱的に活動を展開。米ヤマハアーティストとして、ヤマハのエレキバイオリン YEV-104 を使用。



### 城戸春子 チェロ

東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学卒業、同大学院修了。98-02年東京芸術大学室内楽の非常勤講師。セルジーポントワーズ音楽院卒業、オーベルヴィリエ音楽院のディプロム取得。パリ、東京、水戸芸術館等のソロサイタル開催。札幌ジュニアチェロコンクール特別奨励賞受賞。第24回茨城県新人賞受賞。チェロを、鈴木和生、故月足脩二、故堀江泰氏、黒川正三、三木敬之、河野文昭、M. シュトロス、F.ポリー、F.ロリンの各師に師事。



### 徳永洋明 ピアノ

東京芸術大学音楽学部作曲科卒業。中学三年生で母校・湘南学園創立55周年「祝典序曲」を作曲(広上淳一指揮、読売日本交響楽団により初演)。第7回奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第2位、「2 agosto」国際作曲コンクール第3位など国内外コンクールでの受賞多数。文化庁芸術祭大賞受賞(ラジオドラマ「2233歳」の音楽)。舞台においては、アンサンブルピアニスト、指揮者として活動すると共に、秋川雅史や岩崎宏美など多くのアーティストのアレンジャーを務めるなど、様々なジャンルの音楽家より篤い信頼を得ている。日本作編曲家協会理事。



### きらら鎌倉 (鎌倉)

〒248-0006 鎌倉市小町1-10-5 電話 0467-25-2030  
アクセス JR 鎌倉駅東口徒歩3分 駐車場・駐輪場 なし  
(公共交通機関をご利用ください)

### ドイツ文化会館 OAG ホール(東京・青山)

〒107-0052 東京都港区赤坂7丁目5-56ドイツ文化会館内  
電話 03-3584-3201  
アクセス 地下鉄青山一丁目駅 A4 出口から徒歩5分赤坂郵便局方面へ カナダ大使館先を右折。  
駐車場なし 公共交通機関をご利用ください。