

渡邊智道

ベートーヴェン・リサイタル 於横濱



渡邊智道 Tomomichi Watanabe

大分県別府市出身。東京を拠点に各地で協奏曲客演、独奏、伴奏、室内楽などの演奏活動を展開。'昔の偉大な巨匠達が体現し、次世代に伝えんとしていた真の芸術としてのピアノ奏法、響の在り方の追求、復活、伝承'を理念として、ロマン派の音楽の普及に努める。作曲、文筆においても活動。これまでにディスクアート(コンフォート)より、ホロヴィッツが愛用したニューヨーク・スタインウェイ「ローズウッド」を使用した「渡邊智道 バッハ&ショパン」、CD75、を使用した「渡邊智道 クラシックレコーディング」の2枚のアルバムをリリース。インターネットラジオ番組「酒と泪と男とピアノ」が日曜日20時に放送中。

2024 **10/13** (日) 15:00 開演 (14:30 開場)

ピアノ・ソナタ第10番ト長調

ピアノ・ソナタ第14番嬰ハ短調「エリーゼのために」

ピアノ・ソナタ第21番ハ長調 ~ほか

旭区民文化センター サンハート音楽ホール (相鉄線「二俣駅」直結)

[全席自由] e+ (イープラス) チケット 9/1 発売

一般 ¥3,500 / 25歳以下 ¥2,500

主催・お問い合わせ [ポロロン堂] info.pololondo@gmail.com



※曲目は変更になる場合がございます。未就学児のご入場はお断りしております。