

# 倉田莉奈

コンセプチュアル・ピアノリサイタル

Produced by Minorinome

## 「白昼夢」

70分間、  
ノンストップで  
つながれていく  
小さな曲たち。  
一見ばらばらの  
それらの曲が  
まるで  
夜空の星々が  
星座を描くように  
やがて  
ひとつのコンセプトを  
映し出す。

横浜で好評を得た  
コンサートシリーズ、  
東京で初開催！

1st CDアルバム  
「白昼夢」  
会場にて先行発売

M.ラヴェル	高雅で感傷的なワルツ
J.ブラームス	4つの小品 作品119より
R.シューマン	ピアノソナタ第2番より
C.シューマン	ロマンス 作品5-3
C.フランク	前奏曲、フーガと変奏曲
S.ラフマニノフ	楽興の時 第5番
C.ドビュッシー	花火
J.ケージ	トイピアノのための組曲より
L.ベリオ	水のピアノ

ほか  
(演奏順とは異なります)



Photo 音と光

チケットのご購入

全席指定 ¥4,000 〈学生 ¥2,000〉

メールお申込みにて(当日精算)

宛先 [info@minorinome.com](mailto:info@minorinome.com)

ご希望の枚数とお名前をお送りください。  
スタッフが対応いたします。

※ イープラス(+)、teketでも8/7発売

2024.

# 9.23

月祝

13:30 開場 / 14:00 開演

めぐろパーシモンホール 小ホール

[東京都目黒区八雲1-1-1 都立大学駅より徒歩7分]



👁️ みのりの眼

◀️ 詳細・ご購入・お問い合わせ

<https://minorinome.com/>

曲と曲とをゆるやかに繋いで演奏することで、ひとつのテーマが浮かび上がってくる—  
 そんな【コンセプチュアル・リサイタル】という形での演奏会シリーズを、横浜・サルビアホール  
 にて今までに5回開催し、そのライヴ録音を編み直してCD「白昼夢」を制作いたしました。

本公演のプログラムにはCD収録曲も含まれますが、もうひとつの「白昼夢」として、CDとはまた  
 違った色になっています。どちらもお楽しみいただけたら幸いです。

夜に見る夢よりも、昼間にあれこれ思い巡らせる「白昼夢」の中にいるとき、わたしたちは、より  
 自由で、平等です。音楽を聴く時間が、あなたにとっての白昼夢でありますように。



©Ayane Shindo

## 倉田 莉奈

RINA KURATA

新しい音楽の聴き方を模索するピアニスト。  
 パリ国立高等音楽院修士課程ピアノ科、パリ地方音楽  
 院ピアノ科・室内楽科、桐朋学園大学ピアノ科卒業。

ジャン・フランセ国際ピアノコンクール第3位入賞  
 (一位なし)(仏)、ショパン国際コンクール in Asia 大学  
 生部門第1位及びショパン協会賞、イル・ド・フラン  
 ス国際コンクール ハンガリー音楽特別賞(仏)ほか国内  
 外にて受賞。

パリから帰国後、横浜を拠点に演奏活動を行って  
 いる。昨年より、曲を自由に組み合わせ、プログラム全  
 体で一つのテーマを描き出すコンセプチュアルリサイ  
 タルシリーズを開催中。フランス音楽コンサートシリ  
 ーズ [ Belle Epoque ] およびキッズプロジェクト [ さり  
 ゆ！ ] を主催する Belle Epoque オフィス 代表。  
 横浜市かなっくホールレジデンスアーティスト。

Instagram @kurari\_ X @kurata\_rina Facebook 倉田莉奈 ピアニスト

### INFORMATION チケット取り扱い

みのりの眼 公式サイト

<https://www.minorinome.com/>



※ご購入方法は

- ① イープラス(8月7日より)
  - ② teket(8月7日より)
  - ③ メール申込み
- 以上よりご選択いただけます。

📄 | みのりの眼

お問い合わせ ✉ [info@minorinome.com](mailto:info@minorinome.com)

◇公演の中止・延期につきましては、Eメールにてお知らせいたします。  
 ◇事情により内容が変更になる場合がございます。  
 ◇大変恐れ入りますが、未就学児のご入場はご遠慮ください。

### 会場：めぐろパーシモンホール 小ホール



〒152-0023

東京都目黒区八雲1-1-1  
 東急東横線「都立大学駅」より徒歩7分  
 めぐる区民キャンバス地下に有料駐車場がございますが、台数が非常に少ないため公共交通機関の利用をお願いいたします。

☎ 03-5701-2924