

Garba Hall Shinjuku

December

20

Friday

~ the Secret of Christmas

第一公演：16：00

第二公演：19：00

ヴィタリのクリスマス(&誕生日)コンサート:

「ホーム・アローン」より: SOMEWHERE IN MY MEMORY  
「若草の頃」より: HAVE YOURSELF A MERRY LITTLE CHRISTMAS  
「慕情」より: LOVE IS A MANY-SPLENDORED THING  
「枢機卿」より: STAY WITH ME  
I'LL BE HOME FOR CHRISTMAS  
LET IT SNOW!  
THE SECRET OF CHRISTMAS  
他

ヴィタリ・  
ユシュマノフ

BARITONE



追川礼章

PIANO

飯島奏人

CELLO



よしうらけんじ

PERCUSSION

*Tickets:*

入場料(全席自由):6000円

2公演セット:11000円

E-plus: <https://eplus.jp>

チケット/お問い合わせ: [vitalys.concerts@gmail.com](mailto:vitalys.concerts@gmail.com)

ジョイフル・アーツ

03-6869-6872 [info@joyfularts.co.jp](mailto:info@joyfularts.co.jp)

主催: VITALY'S CONCERTS

ガルバホール: 東京都新宿区西新宿6-21-1アイタウンプラザB103



## ヴィタリ・ユシュマノフ



サンクトペテルブルク生まれ。マリンスキー劇場の若い音楽家のためのアカデミーで学ぶ。ライブツヒ音楽演劇大学を卒業。2015年春より日本に拠点を移し、これまでにCDを4枚リリース。(一財)地域創造の公共ホール音楽活性化事業のアーティスト(平成28~29年度)。これまでに、びわ湖ホールオペラ、「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン」、「東京・春・音楽祭」、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」、BSテレ東、全国共同プロジェクト「ドン・ジョヴァンニ」、「フィガロの結婚」、新国立劇場でのダブルビル公演『夜鳴きうぐいす/イオランタ』、「ジュリオ・チャーザレ」などに出演。2021年1月、NHKワールドTVの東日本大震災10周年記念プロジェクト『世界をつなぐ「花は咲く」』に参加。12月ヴィタリ作「はじめてでも美味しく作れるロシア料理」タイトルの料理本(世界文化社)出版。2024年1~2月新国立劇場でのチャイコフスキー作曲、歌劇「エウゲニ・オネーギン」、5月「ラ・フォル・ジュルネ東京」に出演。10~11月井上道義の全国共同制作オペラ 歌劇「ラ・ボエーム」に出演予定。日本トスティ歌曲コンクール2015第1位及び特別賞、第14回東京音楽コンクール声楽部門第2位、第52回日伊音楽コンクール第1位及び最優秀歌曲賞受賞。

## 追川礼章 (おいかわ あやとし)



埼玉県立浦和高等学校卒業後、東京藝術大学楽理科を経て同大学大学院ソルフェージュ科を修了。2歳からヤマハ音楽教室で学び、6歳から作曲を始める。彩の国さいたまピアノコンクールC部門銀賞受賞。JOCシティコンサートINさいたま2009にて自作曲『ピアノトリオ』と即興演奏で出演。現在は歌手の伴奏をメインに全国各地で演奏活動を行い、年間ステージは100を超える。室内楽ではこれまでにミュンヘンフィルハーモニー管弦楽団、ベルリンフィル、チェコフィルハーモニー管弦楽団、NHK交響楽団のメンバーらと共演を重ねる。2023年2月には反田恭平氏率いるJAPAN NATIONAL ORCHESTRAの全国ツアーにハルモニウム奏者として帯同。テレビ朝日《題名のない音楽会》、BS-TBS《日本名曲アルバム》、BS朝日《人生、歌がある》、BSテレビ東京《エンター・ザ・ミュージック》、NHKラジオ第一《新日曜名作座》にピアニストとして多数出演。2022年には2月~3月のNHKラジオ深夜便の歌として林部智史「花に約束」が選ばれる。この作品は自身が作曲したものである。イタリアの著名指揮者ダンテ・マツォーラ氏から直接指導を受け、進化し続ける期待の若手ピアニスト。

## 飯島奏人 (いじま かなと)



東京音楽大学器楽科(チェロ専攻)を卒業。10代の頃より独学で作曲、編曲を始める。自身のオリジナル楽曲を中心としたライブ、作編曲活動(アーティストへの楽曲提供、東京スカイツリー展望台チャトル内の音楽を作曲等)、即興演奏など精力的に活動している。テレビ番組『紅白歌合戦』『ミュージックステーション』『CDTV』『100年の音楽』大河ドラマ『花燃ゆ』連続テレビ小説『エール』をはじめとして多数メディアにも出演。アーティストのレコーディングやライブ、ドームツアー等に参加。『ピトレ弦楽奏団』所属。弦楽バンド『QUARTET PARADOX』所属。作編曲、チェロを担当。チェロアンサンブル『TEAM 幽弦』所属。作編曲、チェロを担当。アーティストとの共演(YUKI, 椎名林檎, 手嶌葵, ヨルシカ, 森山直太郎, 平原綾香, Little Glee Monster, 遊助, BLUE ENCOUNT, 藍井エイル, いきものがかり, RADWIMPS, 西川大貴, Jazztronik)

## よしうらけんじ



15歳でドラムを始め、慶応義塾大学卒業後に渡米。パークリー音楽大学でパーカッションを SA DAVIS に学ぶ。在学中アフリカ・ケニアツアーに参加し、米国内でソロCDを発表する。帰国後、SUGIZO、木村カエラ、布袋寅泰、林部智史など数多くのアーティストのライブ・レコーディングで演奏する他、楽曲提供、ソロライブ、ワークショップ、そしてソロ名義で3枚のアルバムをリリースするなど、幅広い活動を行っている。

### ガルバホール新宿

東京都新宿区西新宿6-21-1アイタウンプラザB103  
TEL: 03-6279-4225

#### アクセス:

- 都営地下鉄大江戸線「西新宿5丁目駅」より徒歩5分 ※お勤めNO.1
- 都営地下鉄大江戸線「都庁前駅」より徒歩5分
- 東京メトロ丸の内線「西新宿駅」より徒歩7分
- 東京メトロ丸の内線「中野坂上駅」より徒歩7分
- JR「新宿駅西口」より徒歩15分

