

Yuki Negishi

Piano Recital

根岸 由起 ピアノリサイタル

ガーシュウィン「ラプソディ・イン・ブルー」
作曲・初演から100周年

“まさにヴィルトゥオーゾの饗応、多彩な色彩をピアノから引き出した”
(根岸由起の2024年6月 ロンドンでのリサイタル。C.Clarke, Seen & Heard Int'l誌評)



《 プログラム 》

ベートーヴェン / ピアノ・ソナタ 第14番 嬰ハ短調
作品27の2 「月光」

ショパン / 夜想曲 第13番 ハ短調 作品48の1

ショパン / ポロネーズ 第4番 ハ短調 作品40の2

ラフマニノフ / 前奏曲 ニ長調 作品23の4

ラフマニノフ / 前奏曲 ト短調 作品23の5

** 休憩 **

松島 彝(つね) / 藻塩草

マーガレット・ボンズ / トラブルド・ウォーター

サリー・ウェーヴ / 静かな川に落ちる太陽のしずく

(2024) 作品13 ~根岸由起のために

ガーシュウィン / ラプソディ・イン・ブルー

2024.11.30 (土)

開場 14:30

開演 15:00

加賀町ホール

都営大江戸線「牛込柳町」

駅から徒歩約5分

詳細は裏面参照

チケット

一般 3,000円

学生 2,000円

【全席自由】

チケットぴあ



Pコード: 275651

<http://ticket.pia.jp/pia/event.ds?eventCd=2425712>

e+ イープラス



<https://eplus.jp/sf/detail/4137550001-P0030001>

teket



<https://teket.jp/8823/36933>

■ お問合せ/お申込み:
スノークリスタルミュージック
TEL&FAX: 044-701-6637
E-mail: yuki.recital@gmail.com

振込先: ゆうちょ銀行「スノークリスタルミュージック」
【記号】10960 【番号】1934012

** ゆうちょ銀行以外からの送金は、「ゆうちょ銀行」
【店名】〇九八 【店番】098
【口座番号】1934012

【 Profile 】

東京都出身。ニューヨークで5歳よりピアノを始める。10歳の時、ジュリアード音楽院予備科に名誉奨学生として入学。帰国後、桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学に入り、阿部美果子、田崎悦子、故園田高弘各氏ほか諸氏に師事。同大学卒業後渡欧、オランダ・アムステルダム音楽院でディプロマを取得。その後英国に渡り、英国王立音楽大学に入学、同大学修士課程及びアーティスト・ディプロマ・コースをそれぞれ首席で卒業。ドミニク・メルレ、故イリーナ・ザリツカヤ、マレイ・ペライア各氏ほか諸氏に師事。

演奏活動は活発で、英国を中心に非常に多くのソロ演奏会に出演、アンサンブルにも多数出演、さらにオーケストラのソリストへの出演も数多い。その他ヨーロッパ、アメリカおよびアジアの合計10か国で演奏。近年日本での演奏活動にも力を注いでおり、ソロやアンサンブルで演奏の機会を増やしている。演奏活動の傍ら、ヨーロッパを中心とするピアノのコンクールの審査員を数多く務めている。

2020年からのコロナ禍中、“知られざる女流作曲家”のピアノ作品を数多く配信・紹介し、英国「ピアニスト」誌で、内田光子氏、アンジェラ・ヒューイト氏らと共に5人の月間優秀ピアニストに選ばれるなど、各種メディアから高い称賛を得た。

2022年に2枚のCDを発売。1枚目の「エニグマ」は、英国「グラモフォン」誌、「インターナショナルピアノ」誌で称賛され、日本の「レコード芸術」誌で推奨された。2枚目のヴァイオリニスト石橋幸子氏とのデュオ「貴志康一知られざる作品群」は、「レコード芸術」誌で同じく推奨された。

本年5月、3枚目のCD、ラフマニノフ、ガーシュウィン等4人の作曲家の前奏曲を集めた「PRELUDES」を発売。“創造豊かなプログラムと見事な演奏で魂への栄養剤になる”(C. Clarke, Classical Explorer 誌評)。
スタインウェイ・アーティスト。

日本語HP: <https://www.yuki-negishi.com/>



英語HP: <https://www.yukinegishi.com/>



【新譜CD】 「PRELUDES」



発売元: Quartz Music(英)

* WEB や CD ショップで購入出来ない場合は、
表ページ記載の「スノークリスタルミュージック」
宛にお問い合わせください。

【発売中のCD】

「ENIGMA」



発売元: Quartz Music(英)

「貴志康一知られざる作品群」



発売元: ミッテンヴァルト

【加賀町ホールへのアクセス】



〈住所: 〒162-0062 新宿区市谷加賀町 2-5-26〉

都営大江戸線「牛込柳町」下車。同駅改札口より“南東口”(エレベーターあり)の地上出口まで約3分。同ホールまで約5分。ホール手前に、裏千家東京出張所がある。専用駐車場なし。

(注) 同ホールは、元ミキモト社長宅の3階にあり、1階入口正面のエレベーターで直接3階ホールへお越しください。(入口のインターフォンや、階段の使用はご遠慮ください)《当日入口に案内を掲示》

【乗車案内】

1. 新宿から
都営大江戸線「新宿西口」駅にて乗車(同線「新宿」駅とお間違えないように)。当改札口は、東京メトロ丸ノ内線「新宿」駅の西口改札のすぐ隣です。当改札口からホームまで約5分。

2. 飯田橋から
JR または東京メトロ「飯田橋」駅より、都営大江戸線「飯田橋」駅ホームまで約5~7分。

* “南東口”を出ると角に花屋「しろくま生花店」がありますが、間口が狭く分かりにくいのでご留意下さい。