

齋藤 里菜

ピアノリサイタル

●Program

ハイドン：ピアノソナタ 第31番 変イ長調 Hob.XVI:46

Haydn : Piano Sonata No. 31 in A-Flat Major, Hob.XVI:46

ラヴェル：ハイドンの名によるメヌエット

Ravel : Menuet sur le nom d'Haydn

ブーレーズ：12のノタシオン

Boulez : 12 Notations

ブラームス：4つの小品 Op.119

Brahms : 4 Piano Pieces, Op. 119

ヘンデル：シャコンヌ ト長調 HWV435

Händel : Chaconne in G Major, HWV 435

リゲティ：練習曲(第2巻) 第11番『不安定なままに』

Ligeti : Études, Book 2: No. 11 "En Suspens"

リスト：巡礼の年 第2年イタリアより

『ダンテを読んでーソナタ風幻想曲』

Liszt : Années de pèlerinage, 2nd year, Italy, S161/R10b: No. 7

"Après une lecture du Dante, fantasia quasi una sonata"



©井村 重人

東京藝術大学 Excellent

9月10日(火) 18:30 開場
19:00 開演

カワイ表参道コンサートサロン「パウゼ」

入場料

全自由席
税込み

一般 3,000円

学生 2,500円



▲チケットのご予約はこちら



齋藤 里菜 Rina Saito

3歳よりピアノを始め、国立音楽大学附属小学校、同中学校、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学、同大学院音楽研究科修士課程卒業。2021年より渡独し、ドイツ国立フライブルク音楽大学大学院修士課程を最優秀の成績で卒業、現在、同大学国家演奏家資格課程に在籍。戸田市海外留学奨学制度、Fondation Clavarte 財団(スイス)より奨学金を受ける。第6回野島稔・よこすかピアノコンクールファイナリスト。第1回K二重奏コンクール最高位。第27回彩の国・埼玉ピアノコンクール金賞、審査委員長賞受賞。第9回チッタ・ディ・サンドナ・ディ・ピアーヴェ国際ピアノ・コンクール(イタリア)第2位。第24回スクリャービン国際ピアノコンクール(イタリア)、第29回エピナル国際ピアノコンクール(フランス)セミファイナリスト。また、国内外で活躍する若手女性演奏家グループ「リュミエール・ジャポン」のメンバーとして、2021年1月、2022年3月にCDをリリース。

これまでに安藤祐子、奥田和子、進藤桃子、角野裕、伊藤恵、ギリアド・ミシヨリの各氏に師事。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

主催：カワイ音楽振興会

Tel. 03-5485-8511

Mail. ongakushinkoukai@kawai.co.jp

協力：東京藝術大学

後援：カワイ音楽教育研究会

KAWAI