

《桐朋学園 表参道 サロンコンサートシリーズ Vol.61》

# 原田 怜 ピアノリサイタル

## Rei Harada Piano Recital

### PROGRAM

- J.S. バッハ：平均律クラヴィーア曲集 第2巻  
第17番 前奏曲とフーガ BWV 886 変イ長調  
J.S.Bach : Das Wohltemperierte Klavier, Teil II, Prelude und Fuge Nr.17  
As-Dur BWV 886
- シューマン：3つの幻想小曲集 Op.111  
Schumann : Drei Fantasiestücke Op.111
- ショパン：練習曲 イ短調 Op.10-2  
Chopin : Etude Etude a-Moll Op.10-2
- スクリャービン：練習曲 嬰ハ短調 Op.42-5  
Scriabin : Etude cis-Moll Op.42-5
- メシアン：イソヒヨドリ (鳥のカタログ)  
Messiaen : Le merle bleu (Catalogue d'oiseaux)

ブラームス：ソナタ 第3番 へ短調 Op.5  
Brahms : Sonate Nr.3 f-Moll Op.5

2024 **12/4** (水)

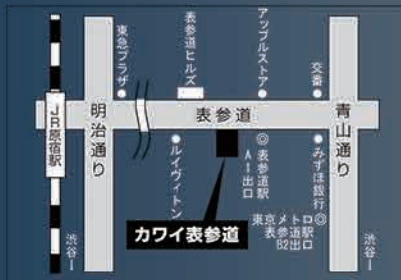
19:00 開演  
18:30 開場  
(21:00 終演予定)

カワイ表参道 コンサートサロン「パウゼ」

入場料 / 一般 3,000円 (税込) 学生 2,500円 (税込) 全自由席

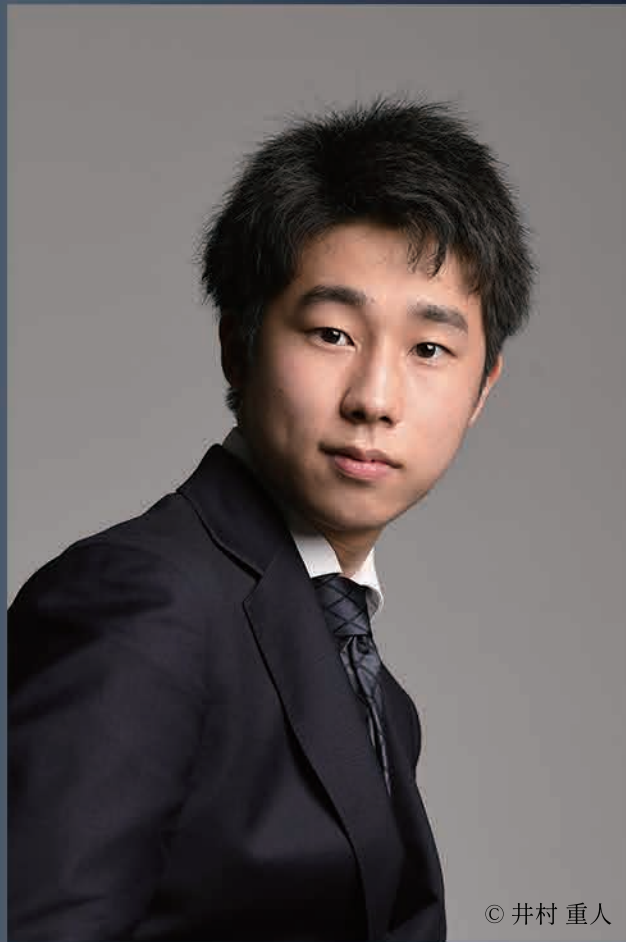


↑ QRコードよりご予約いただけます



主催 / カワイ音楽振興会  
協力 / 桐朋学園大学  
後援 / (株) 河合楽器製作所  
カワイ音楽教育研究会

カワイ表参道 〒150-0001 渋谷区神宮前 5-1  
☆東京メトロ表参道駅「A1 出口」徒歩1分



©井村 重人

### PROFILE

原田 怜 Rei Harada

2005年生まれ。2022年第18回エトリンゲン国際ピアノコンクール第1位(ドイツ)。アントン・ルービンシュタイン国際コンクール2023第1位(ドイツ)。2024年第32回チッタ・ディ・カントゥ国際ピアノコンクール ロマン派協奏曲部門第3位(イタリア)。第19回ロベルト・シューマン国際音楽コンクール第2位(ドイツ)。2015年第31回かながわ音楽コンクールユースピアノ部門最優秀賞、神奈川県知事賞。2017年第71回全日本学生音楽コンクール小学校の部全国大会第2位。2020年第74回全日本学生音楽コンクール中学校の部全国大会第1位。第22回日本演奏家コンクール中学生部門第2位。2021年第22回ショパン国際ピアノコンクール inAsia 中学生の部アジア大会金賞、ソリスト賞。第45回ビティナピアノコンペティション jr G 級金賞。第10回福田靖子賞選考会第2位。日本ベートヴェンピアノコンクール2021グランプリ。2022年第6回いしかわ国際ピアノコンクール AgeJ-III 第1位。2023年第14回桐朋ピアノコンペティション第1位。第8回アリオン桐朋音楽奨励賞、第24回いしかわミュージックアカデミー IMA 音楽賞受賞。オーケストラアンサンブル金沢、桐朋学園オーケストラ、ベヒシュタインカンマーオーケストラ等と共演、ドイツ2都市でリサイタルを行う。これまでに石井京子氏、現在新井博江、関本昌平各氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を首席にて卒業。現在、桐朋学園大学ソリストディプロマコース1年に特待生として在籍。江崎スカラシップ奨学生。