

観音堂の音 Vol.4

2024年
7月7日(日)

三井寺観音堂
café Kanon

七夕コンサート

「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」

オリジナル楽器の弦楽四重奏

～モーツァルトのお友達と一緒に

「Just Our Two Cents」

池田梨枝子 秋葉美佳 中田美穂 山本徹

ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロの四重奏

会場：三井寺観音堂 カフェカンノン

日時：2024年7月7日(日)
15:00～(開場：14:30)

[約80分公演 途中休憩あり]

定員：35名

参加費：一般 ¥3000・学生 ¥2000

(別途三井寺拝観料 ¥600)

申込方法：カフェ・カンノン

TEL 080-7827-5914

プログラム

◆モーツァルト作曲 アイネ・クライネ・ナハトムジーク

◆ハイドン作曲 弦楽四重奏曲作品 20-2 他

※曲順、プログラムは変更する可能性があります。

「Just Our Two Cents」

池田梨枝子 秋葉美佳 中田美穂 山本徹 ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロの四重奏

グループプロフィール

私たちのグループ名「Just our two cents」は“あなたのお役に立てるかどうかかわからないが・・・”という意味で使われる”Just my two cents,”に由来します。生活必需品でないものの、日々の暮らしを豊かにし得るものが「音楽」であり、その音楽に真摯に謙虚に取り組むという信念をグループ名に込め、2022年より東京で活動しています

1st Violin:池田梨枝子

東京音楽大学、及び同大学院音楽研究科修了。東京藝術大学大学院修士課程(バロックヴァイオリン専攻)修了。
第30回国際古楽コンクール(山梨)第2位。
OLC、BCJなどのオリジナル楽器のオーケストラ、アンサンブルに多数参加。

2nd Violin:秋葉美佳

桐朋学園大学卒業、ブリュッセル王立音楽院修了。
これまでBCJ、OLC、イル・ガルデリーノ、リachelカーレ・コンソート、ラ・プティットバンド、ピグマリオン、レ・タラン・リリークなど名だたる国内外のアンサンブルに参加

Viola:中田美穂

相愛大学音楽学部卒業。長岡京室内アンサンブルで活躍後オリジナル楽器奏者としても活動しており、東京バロックプレイヤーズ、Kansai Baroque、L'orchestred'avant-garde等で演奏。
「うじたわらお茶の里の音楽会」等地域に根ざした企画を精力的に取り組んでいる。

Cello:山本徹

第16回ライプツィヒ国際バッハ・コンクール第2位、ブルージュ国際古楽コンクール審査員賞等受賞多数。
BCJ、OLCのメンバー、オルケストル・アヴァン=ギャルド及びプロムジカ使節団首席奏者。



会場 Date カフェ・カンノン

〒520-0036

滋賀県大津市園城寺 246 園城寺三井寺観音堂売店

電話番号 080-7827-5914

営業時間 10:30 ~ 16:30

定休日 火曜日

お願い

■お車でお越しのお客様は、園城寺(三井寺)金堂専用駐車場をご利用下さい。

※駐車料金 自家用車/500円

■境内は禁煙とさせていただきます。

JRでお越しの方

JR 東海道本線(琵琶湖線) 大津駅または JR 湖西線大津京駅より
京阪バス三井寺下車すぐ

京阪電車でお越しの方

京阪石山坂本線 三井寺駅より徒歩約10分

車でお越しの方

名神高速道路大津ICより湖岸道路経由約10分



三井寺観音堂

Café Kanon