

# 音楽の宴

～田代悟先生の還暦を祝して～

2024年 9月29日(日) 開場 12:30  
開演 13:00 (終演 16:00予定)

ベネックス長崎ブリックホール 大ホール



| 入場料 |

一般 ¥1,000 / 学生 ¥500 / 高校生以下 無料

全席自由

チケット取り扱い:

- 絃洋会楽器店 (☎ 095-821-2326)
- くさの書店チトセピア店 (☎ 095-842-6001)
- e+ イープラス eplus.jp (WEB/アプリ/ファミリーマート店舗) ※ **スマチケ** 受取り可  
<https://eplus.jp/sf/detail/4105920001-P0030001> QRコードからもご購入いただけます ▶



| 主催 | 「音楽の宴」実行委員会 | お問い合わせ | ✉ satoru60th@gmail.com  
| 後援 | 長崎県合唱連盟、長崎県吹奏楽連盟

2024年9月29日に田代悟先生が60歳のお誕生日を迎えられます。

そんな大切な日をお祝いするために、全国各地から先生と音楽をこよなく愛する人々が、ここ長崎に集まりました。この日しか聴くことのできない、合唱と吹奏楽のステージです。皆さまも一緒に“音楽の宴”を盛り上げましょう！

# 音楽の宴

## Profile

佐世保市出身。県立佐世保西高等学校、国立音楽大学声楽科を卒業。その後、長崎県オペラ協会に所属し、「フィガロの結婚」、「カルメン」、新作オペラ「26人の殉教」、アルカスSASEBOこけら落とし公演「魔笛」等、多くのオペラ公演に出演、その他、ミサ曲やベートーヴェン交響曲第9番のソロ等も務める。また、合唱指導にも精力的で、高等学校・一般合唱団の指導・指揮を行う。これまで朝日新聞社主催、全日本合唱コンクール九州大会に数多く出場、全日本合唱コンクール全国大会に8回出場。全日本おかあさんコーラス大会において全国大会に出場し、「ひまわり賞」を受賞する。吹奏楽においては勤務校の吹奏楽部を5度九州大会に導く。また、九州内において、合唱講習会の講師、合唱コンクール県大会の審査員等も多く務める。ハンガリーのブタペストで行われた合唱指揮者ディエネス・サボー氏を講師とする合唱講習会に参加し、研鑽を重ねる。声楽を小川 源氏、植松 東氏、布施隆二氏、指揮法を小松 一彦氏、吹奏楽指導法を大倉 安幸氏（元日本フィルハーモニー管弦楽団首席オーボエ奏者）各氏に師事。



田代 悟

*Toru Tashiro*

### 第1部：独唱&合唱団単独ステージ

#### 田代悟先生 テノール独唱

《Ideale》 (F.P. Tosti)  
『出船』 (杉山長谷夫)

#### 十八親和銀行混声合唱団

『ローラ・ビーチ』 (木下牧子)  
《Locus Iste》 (A. Bruckner)

#### 女声合唱団 Fortuna

《Salve Regina》 (M. Kocsár)  
《When daisies pied》 (J. Rutter)

#### 長与プラム混声合唱団

『種子』 (信長貴富)  
『決意』 (鈴木憲夫)

#### ヴォーカルU

《O vos omnes》 (T.L. de Victoria)  
『a gift』 (信長貴富)  
『種はさへづる』 (信長貴富)

#### 合唱団よりより

『今年』 (松下耕)

### 第2部：公募吹奏楽団TASHI

『マードックからの最後の手紙(2021年版)』 (樽屋雅徳)  
『エルザの大聖堂への行進』 (R. Wagner)  
『オーメンズ・オブ・ラブ』 (真島俊夫編曲)  
混声合唱と吹奏楽のための『大地讃頌』 (佐藤眞)

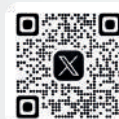
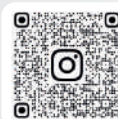
### 第3部：公募合唱団SATOR

混声合唱組曲「水のいのち」 (高田三郎)  
混声合唱とピアノのための「くちびるに歌を」より  
『くちびるに歌を』 (信長貴富)

田代悟先生への  
お祝いメッセージ募集中



QRコードを読み取り  
フォームから  
入力してください！



@satoru\_60th

Instagram・Xにて  
情報発信中！