

川西市制70周年記念

2024.プラス・フェスタ in KAWANISHI

JAPAN BRASS SEMINARとの連携事業

トランペット: **イエルー・ベルワルツ** 元ハンブルク北ドイツ
放送交響楽団首席奏者

トランペット: **佐藤友紀** 元東京交響楽団首席奏者

ホルン: **福川伸陽** 元NHK交響楽団首席奏者

トロンボーン: **マッシモ・ラ・ローサ** 在イタリア

チューバ: **杉山康人** クリーヴランド管弦楽団首席奏者

指揮: **伊藤慶亮** JAPAN BRASS SEMINAR受講者



Jeroen Berwaerts



Tomonori Sato

世界的ブラスサウンドが体感できる最強の金管五重奏団!

JAPAN BRASS SEMINAR FACULTY Ensemble



Nobuaki Fukukawa

ジャパン ブラス セミナー ファカルティアンサンブル



【第1部】受講者による演奏

【第2部】ファカルティ アンサンブル演奏

ヴィクトル・エヴァルド: 金管五重奏曲 第3番 他



Massimo La Rosa



Yasuhito Sugiyama

8/4 (日)

川西市 **みつなかホール**

3:00PM開演(2:30PM開場)

阪急・能勢電鉄川西能勢口駅東口下車・徒歩5分、JR川西池田駅下車・東へ12分

入場料(全席指定席): 一般 2,500円
割引(小・中・高生、障がいのある人) 1,500円

※就学前のお子様のご同伴・入場はお断りいたします。

■主催: (公財)川西市文化・スポーツ振興財団 ■共催: ジャパンブラスセミナー実行委員会 ■後援: 川西市、川西市教育委員会

■ご予約・お問い合わせ: **みつなかホール 072-740-1117** 〒666-0015 川西市小花2-7-2

<https://www.kawanishi-bunka-sports.com> <https://www.facebook.com/mitsunaka.bunka> <https://twitter.com/mitsunakahall>

前売券取り扱い: **みつなかホール 072-740-1117**, ローソンチケット Lコード: 52871、楽天チケット <https://r-t.jp/k70jbsfe>、イープラス <https://eplus.jp/>

●前売券完売の場合は、当日券はありませんのでご了承ください。●ホールに駐車場はありませんので、電車・バスをご利用ください。

川西市制70周年

笑顔づく
ミライへ。

毎年川西で実施しているハイレベルのブラス講習会ジャパン ブラス セミナー その講師(FACULTY)による金管五重奏と 受講者による金管アンサンブルが圧巻

トランペット: イエルーン・ベルワルツ Jeroen Berwaerts

1975年生まれ、ベルギー出身。カールスルーエ音楽大学で、ラインホルト・フリードリヒに師事。突出した技術的能力と繊細な音楽性は多くの称賛を受け、レパートリーはバロックから現代音楽、ジャズに至るまでの様々な時代や様式の作品を含んでいる。シュレスヴィヒ・ホルシュタイン音楽祭ほか、各国の国際的音楽祭に招待されている。1999年より2014年までハンブルク北ドイツ放送交響楽団(NDRエルプフィルハーモニー管弦楽団)首席奏者を務める。2008年よりハノーファー音楽大学教授。

トランペット: 佐藤 友紀 Tomonori Sato

東京藝術大学音楽学部卒業。アカンサス音楽賞受賞。2003年から2006年奨学金を得てドイツ国立ハンブルク音楽演劇大学に留学。2006年東京交響楽団に首席奏者として入団。第16回日本管打楽器コンクール第1位、第69回及び第72回日本音楽コンクール第2位、第2回リエクサ国際トランペットコンクール入選、第6回フィリップ・ジョーンズ国際コンクールトランペット部門第3位など、国内外の様々なコンクールに入賞・入選している。現在、日本トランペット協会常任理事。

ホルン: 福川 伸陽 Nobuaki Fukukawa

世界的に活躍する音楽家の一人。NHK交響楽団首席奏者としてオーケストラ界にも貢献した。第77回日本音楽コンクールホルン部門第1位受賞。ソリストとして、NHK交響楽団、パドヴァ・ヴェネト管弦楽団、京都市交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団他と共演。日本各地やアメリカ・ヨーロッパなどに数多く招かれており、「la Biennale di Venezia」「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン」「東京・春・音楽祭」などをはじめとする音楽祭にもソリストとして多数出演。

トロンボーン: マッシモ・ラ・ローサ Massimo La Rosa

1974年イタリアのパレルモ生まれ。1996年から2007年までフェニーチェ歌劇場で第1トロンボーン奏者をつとめ、他にもミラノ・スカラ座管弦楽団、ローマ聖チェチーリア管弦楽団、フローレンス歌劇場管弦楽団の首席奏者も務める。その後、アメリカのクリーヴランド管弦楽団の首席トロンボーン奏者の座を得て、2007年から2018年まで在籍、数々の演奏会録音に参加するほか、ソリストとしても活躍する。また、サイトウ・キネン・オーケストラには首席トロンボーン奏者としてたびたび招かれている。

チューバ: 杉山 康人 Yasuhito Sugiyama

1990年相愛大学音楽部を卒業。同年8月より年間、京都市交響楽団に客演。1993年には大阪フィルハーモニー交響楽団のヨーロッパツアーに同行。1997年新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。また、同年よりサイトウ・キネン・オーケストラにも参加している。2003年アジア人では初めてウィーン国立歌劇場管弦楽団入団。2005年9月までウィーン・フィルハーモニー管弦楽団にも在籍後、アメリカ五大オーケストラのクリーヴランド管弦楽団に入団。日本では相愛大学の客員教授を務めている。

この事業は、川西市文化・スポーツ振興財団が、川西市内の中学・高校の吹奏楽部をはじめ、地域の吹奏楽愛好家の方々などにプロの演奏の鑑賞機会を提供することで、向上心を養い、日頃の活動の参考にさせていただくために企画しております。より幅広い層の方々へ吹奏楽の鑑賞や学んでいただく機会をご提供するためにJAPAN BRASS SEMINARとの連携事業として開催いたします。

《プレイベント》 野外コンサート at 川西能勢口駅前

日 時=8月3日(土) 17:00開演予定 <雨天中止>
会 場=阪急宝塚線川西能勢口駅前デッキ
入場料=無料

《連携事業》 JAPAN BRASS SEMINAR 講師陣による

ミニブラスクリニック

日 時=8月4日(日) 17:15開講(60分程度)

会 場=川西市みつなかホール内

受講料=中・高校生 2,000円 / 大学生以上 3,500円(当日精算)

※同日開催のコンサート鑑賞必須(チケット代は受講料に含まれます)

※コンサートのチケットを事前に購入された場合、払い戻しはできません

定 員=各クラス5~10名(パートにより異なります)

※トランペット1・2のクラス分けは希望に添えない場合があります

※トランペット1、トロンボーンのレッスンには通訳を配置します

応募方法=《受講申込書》に必要事項をご記入の上、来館、FAX、

郵送、メールいずれかの方法でお申込みください。

申込締切=7月19日(金)

主 催=公益財団法人川西市文化・スポーツ振興財団

問合せ=みつなかホール ミニブラスクリニック係

TEL:072-740-1117 / FAX:072-755-8200

E-mail:b-clinic@kawanishi-bunka-sports.com

◆ 講師 ◆

Trumpet1(上級)
イエルーン・ベルワルツ

Trumpet2(初・中級)
佐藤 友紀

Horn 福川 伸陽

Trombone
マッシモ・ラ・ローサ

Tuba 杉山 康人

クリニック
お申込み



みつなかホール
アクセス

