

曲目

昼の部

黒髪恋し 作曲 本條秀太郎

吉原俄 作詞・作曲 本條秀太郎

四つの袂 作詞 山本周五郎 作曲 本條秀太郎

雨の郡上 作詞 かずはじめ 作曲 本條秀太郎

繭子 作詞 機織クラフター 作曲 本條秀太郎

うき世道成寺 作詞 猿若清方 作曲・編曲 本條秀太郎

蝉丸 作詞・作曲 本條秀太郎

第十七回

俚奏楽

題字・絵 生井巖



夜の部

黒髪恋し 作曲 本條秀太郎

春の宵夢 作詞 目代清 作曲 本條秀太郎

花の江島 作詞 榊成 作曲 本條秀太郎

四つの袂 作詞 山本周五郎 作曲 本條秀太郎

正調博多節 博多小女郎波枕入り 編曲 榊成 作曲 本條秀太郎

うき世道成寺 作詞 猿若清方 作曲・編曲 本條秀太郎

蝉丸 作詞・作曲 本條秀太郎

出演

〔唄〕 俚奏 勢ひで

俚奏 喜久ひで

俚奏 栄芝ひで

俚奏 満留ひで

〔唄・三味線〕 本條 秀太郎

〔三味線〕 本條 秀系

本條 秀慈郎

本條 秀英二

本條 秀成

本條 秀弥寿

本條 秀幸

〔囃子〕 藤舎 千穂

望月 天津之

藤舎 清穂

福原 徹秋

〔狂言方〕 岡田 直哉



チケット購入はこちら

令和6年(2024年) 7月13日 土 紀尾井小ホール

東京都千代田区紀尾井町6-5 電話 03-5276-4500

昼夜2回公演 入場料5,000円[全席自由]

[昼の部]開場:12時00分/開演:12時30分

[夜の部]開場:16時00分/開演:16時30分

【主な交通機関】四谷駅(JR線・丸ノ内線)徒歩6分/赤坂見附駅(銀座線・丸ノ内線)徒歩8分/永田町駅(半蔵門線・有楽町線)徒歩8分/麴町駅(有楽町線)徒歩8分

【チケットお取り扱い】イープラス <https://eplus.jp> / 本條流家元事務所 ☎03-3329-3158

【お問い合わせ】傳燈樂舎 ☎03-3303-5180 ホームページからもチケットのご購入いただけます。 <http://www.honjoh.co.jp>

【主催】本條流家元 本條秀太郎 <http://www.honjoh.co.jp> [後援] ●公益財団法人日本伝統文化振興財団/日本コロムビア株式会社/株式会社クラウンミュージック/ (有)邦楽ジャーナル/日本民族歌謡継承発展協会/本條流/本條会 [協力]せたがや音楽プロジェクト [企画制作]傳燈樂舎 [デザイン]ホッタガクフ

CD取扱店:山野楽器 銀座本店/ヨーロ-堂/邦楽ジャーナル/三味線かとう(順不同)



ホームページはこちら

俚奏楽

三味線音楽を担ってきた昔人は、多種多様な手法や奏法を編み出し、現在では長唄、清元節、常磐津節といった音楽ジャンル（流派）がそれらを継承しています。明治時代以降の新しい音楽としては、洋楽の影響の見える斬新な「東明流」や「大和楽」があります。

「俚奏楽」は一九七一年に日本音楽の新しい流れとして創作されました。「俚」という文字は「都」に対する「鄙」を指し示していますが、それだけではなくここでは「俚」を田・土・人と分け読み日本民族音楽としての三味線音楽と考えています。三弦の持つ表現の自由闊達さに回帰し、時代時代に歌われてきた“小さなうた達”の断片をも復元再生し、自然発生的に歌い継がれてきた“うた”（自然民謡）、普遍的、民族的な躍動感や旋律をモチーフに、現代に伝統音楽として生まれた三味線音楽なのです。

三弦は美しい旋律を奏で、また一方では豊かな打楽器に変貌し、溢れる想像力を刺激します。目を閉じれば映像が浮かびあがり、自然の“ゆらぎ”のなか、空想の世界へと誘ってくれるのです。

三弦を初めて手にした感激と驚き、その“とき”の視線で創作した音楽が「俚奏楽」なのです。

出演



唄・三味線
本條秀太郎

唄



俚奏満留ひで



俚奏栄芝ひで



俚奏喜久ひで



俚奏勢ひで

三味線



本條秀弥寿



本條秀糸



本條秀幸



本條秀成



本條秀英二



本條秀慈郎

狂言方

岡田直哉



藤原徹秋



藤舎清徳



望月太津之



藤舎千徳

囃子

公演予定

本條秀太郎の会 端唄～江戸を聞く～紀尾井シリーズVOL.48
令和6年10月6日(日)【14:00開演】 会場:紀尾井小ホール

好評発売中



俚奏楽
「俚寛」
俚奏楽は、語り出す三味線の芸術。
CD:TACD-0003 / 定価:2,000円(税別)
発売: 博報堂音響



俚奏楽
「雪の山中」
「みちのく三番叢」
俚奏楽は、三味線音楽の新たな潮流。
CD:TACD-0005 / 定価:2,000円(税別)
発売: TACA-0005 / 定価:2,000円(税別)
発売: 博報堂音響



俚奏楽
「雨の月」
「寿吉原儀」
俚奏楽が、日本人の普遍的な心を語り出す。
CD:TACD-0006 / 定価:2,000円(税別)
発売: TACA-0006 / 定価:2,000円(税別)
発売: 博報堂音響



俚奏楽
「軒の燈籠」
「兩山の流れ」
「うき世道成寺」
俚奏楽が、心躍る日本の人情を表現する。
CD:TACD-0007 / 定価:2,000円(税別)
発売: TACA-0007 / 定価:2,000円(税別)
発売: 博報堂音響