



島崎 智子 × シラハタショウコ


関西系ピアノ女子会

2024・5・13 [Mon.] 神楽坂 Mashrecords

Open 18:30 Start 19:00 <http://mashrecords-voyage.com>

[¥] Adv. 2500 Door 3000 Student 2500 各+1Drink

★関西系FOODS&ミニトーク有★

 予約 <https://eplus.jp> or 出演者 主催：青海波。

Twitter : @BlueSeaWave0470 sites.google.com/view/seikaiha/

Artists Profiles

 島崎 智子 Tomoko Shimasaki (しまさき・ともこ)

シンガーソングライター。1976年大阪生まれ。

「人間の面白味とファンタジーを音楽でお届けします」

これまでのライブ数は約2000本。

2002年 シンセサイザーで作った打込みオーケストラ『あおひな』全国リリース

2005年 ミディクリエイティブよりピアノ弾き語りソロ三部作リリース (株)ミディへ社内移籍、バンド編成で『姿』『バカヤロー!』リリース
2013年 独立、みらくるレコード設立

自らプラスバンドアレンジを手がけた『めいくみらくる』1000枚完売

2022年 オリジナルアルバム21作目『西荻窪の家』リリース

2023年『島崎智子めいくる弦 LIVE_南青山MANDALA』リリース

2024年1月 Ambooksより初めての詩集『つじつまあわせ』発刊

現在進行中の弦楽メンバーと、前回のプラスバンドを合わせて、オーケストラでの表現が永年の夢。

 シラハタショウコ Shoko Shirabata (しらはた・しょうこ)

ピアノ弾き語り、シンガーソングライター。大阪在住。

幼少期からクラシックピアノを学び、いつの間にか歌いはじめ、作曲するようになる。

風景や情景を曲に描いており、独特のピアノの旋律とそこに織り込まれる歌声は、聴くひとを鮮やかな景色に誘い込む。

関西を中心に活躍中。東京初登場!



copyright : Freepik

Presented by Seikaiha



Tomoko Shimasaki



■OrderMadeHELL-HEAVEN7では、心に刺さる楽曲と卓抜した表現力で、全国のライブシーンで根強いファンを持つ、島崎智子さんと、美麗かつ心に染み入る歌声で関西を中心に活躍する、シラハタショウコさんの、極上のピアノ&ボーカルライブをお届けします。

■これまでクラリネット、エレキベース、アコーディオン、ループマシン(エフェクター)など、ライブシーンで活躍する楽器の秘密を覗いてきたサロンライブですが、今回のテーマはピアノ。

■ピアノという楽器は一台でオーケストラの代わりができるハイパーな楽器で、音楽大学では必須、そして「もしもピアノが弾けたなら」と歌われるように、誰もが一度は憧れる楽器でもあります。

■その一方で思い通りに弾けるようになるまでは実に大変な楽器です。練習は厳しく退屈、楽器は高価で場所もと、持ち運びもできないのに「ピアノとバレエ」というように、かつては女子の習いごとの代表で多くの家庭に普及した一方、音の問題から殺人事件まで起きるといふ悲劇まで起きたことがある記憶方もいるでしょう。また、「3歳から始めなければダメ」「3日弾かなかったらダメになる」「クラシック以外は弾いてはダメ」「自由に弾いてはダメ」「電子ピアノではダメ」などの多くのダメダメ掟も流布され、トラウマや偏った印象を持つ人も少なくないのでは。

■そうした様々な壁を乗り越え、音楽の伴侶に選んだお2人による素敵な演奏の後には、演奏者から見たピアノという楽器とその魅力を中心に関西系女子のミニアフタートークを設けます。

■ピアノと生きるお2人のラグジュアリーな演奏、そして現役ピアノ女子のガールストークが、ピアノにまつわる様々な「呪い」を解いてくれることでしょう!