

The New Classic
「新しい定番」を
提案するプロジェクト

二山治雄
『白鳥の湖』

菅井円加
『海賊』

中村祥子
中島瑞生
『別れのパ・ド・ドゥ』

12名 総出演
『ショパン組曲』

The New Classic

BALLET

2024

8.2 (FRI) | 8.3 (SAT)

15:00 | 19:00 | 12:30 | 16:30

各公演30分前開場

新国立劇場・中劇場

[Access] 京王新線「初台駅」中央口直結

「バレエ」を現代の解釈で表現するガウ公演



Chika Kisadaが 古い衣装をアップサイクル

今回も衣装を担当するのは、バレエダンサーのルーツを持つデザイナーの幾左田千佳。使い古されたバレエ衣装を一般から募集し、それらに込められた歴史や想いを引き継ぎながら、まったく新しい衣装へとよみがえらせる。

一流のダンサー&クリエイターが集結
エルメスやコム・デ・ギャルソンなどを手掛ける演出家・若槻善雄による斬新な舞台、ヘアメイクやスタイリングにもファッション界のトップクリエイターが名を連ね、伝統的なバレエの舞台に新たな息吹を吹き込む！

クラウドファンディングに再挑戦

前回751%の大きな支援を得たクラウドファンディングを、再び開催！クラウドファンディング限定公演チケットや、ファンに向けた特別なリターンも計画中。3月15日(金)から、いよいよスタート！

ここでしか観られない最新作を初披露

不変的な恋をテーマに描いた『ロミオとロミオ』、大人の女性と青年の切ない愛を表現する『別れのパ・ド・ドゥ』、男性が踊る『白鳥の湖』のオデットなど、斬新な作品の数々に乞うご期待！

ダンサー12人が集結する、美しい「白の世界」

第2部では、白いコスチュームをまとったダンサー12名が集結！ショパン組曲にのせて超絶技巧満載の踊りを披露する。「バレエ・ブラン(白のバレエ)」と呼ばれる、白の世界をお見逃しなく。

CAST



中村祥子



菅井円加



海老原由佳



佐々晴香



鈴木絵美里

MUSICIAN

ピアノ
金森大

チェロ
山崎太陽

ソプラノ
新井理沙



木本全優

ウィーン国立バレエ団プリンシパル



堀内将平

K-BALLET TOKYO プリンシパル



三森健太郎

スウェーデン国立バレエ団プリンシパル



二山治雄



マッテオ・ミッチーニ

シュツットガルト・バレエ団ソリスト



中島瑞生

新国立劇場バレエ団ファースト・アーティスト



三宅啄末

アメリカン・バレエ・シアター アバソントイス

PROGRAM

ACT 1

『コンテンポラリー作品』

佐々晴香

『ロミオとロミオ』

三森健太郎 マッテオ・ミッチーニ

『シェヘラザード』よりパ・ド・ドゥ

海老原由佳 堀内将平

『海賊』よりグラン・パ・ド・トロワ

菅井円加 木本全優 三宅啄末

『コンテンポラリー作品』

鈴木絵美里

ACT 2

『別れのパ・ド・ドゥ』

中村祥子 中島瑞生

『白鳥の湖』よりオデット

二山治雄

『ショパン組曲 ～バレエ・ブラン～』

12名 総出演

TICKET (税込)

クラウドファンディング限定チケット

販売期間 3.15(金)12:00 ~ 4.14(日)23:59

◆ Front Row (最前列) ¥28,000



一般チケット (先行発売 & 一般発売)

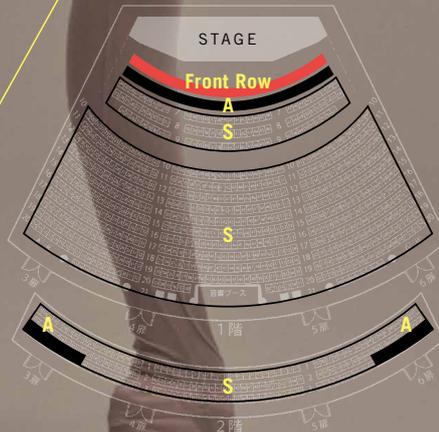
先行発売 3.27(水)10:00 ~ ●マイチケ

一般発売 4.6(土)10:00 ~ ●マイチケ ●チケットぴあ
●ローソンチケット ●E+(イープラス)

◆ S ¥16,500

◆ A ¥15,000

チケット
情報は
こちらへ



STAFF

- 舞踊監督 堀内将平 (K-BALLET TOKYO)
- 音楽監督 金森大
- 衣装 幾左田千佳 (Chika Kisada)
- 演出 若槻善雄
- メイクアップデザイン UDA (TIBER GARDEN)
- ヘアデザイン 西村浩一 (VOW-VOW)
- スタイリスト 小嶋智子
- 宣伝美術 石井勇一 (OTUA)
- 企画 井上ユミコ (ALEXANDRE)



詳細はこちらへ www.balletthenewclassic.com

🔍 バレエザニュークラシック で検索!



ライン登録で
Tシャツを抽選プレゼント!

