

# 第十四回 よこはま能の会

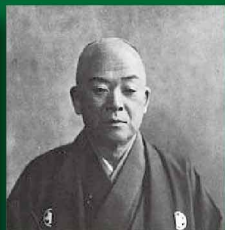
〔横浜と梅若万三郎家の能Ⅳ〕

せみまる

# 蝉丸



三世 梅若 万三郎



初世 梅若 万三郎



令和五年

七月十七日 (月・祝)

午後二時開演

(午後一時十五分開場)

横浜能楽堂

最新音響技術を駆使した、時を超える共演。梅若万三郎家が継承してきた能の神髄は、研ぎ澄まされ、豊かになり、そして未来へと継ぐ。

(録音)

独吟

蝉丸

初世 梅若万三郎  
三世 梅若万三郎

仕舞

蝉丸

梅若 紀彰

能

蝉丸

蝉丸 伊藤 嘉章  
逆髪 加藤 眞悟

主催 よこはま能の会実行委員会

後援 横浜能楽連盟

協力 (公財) 梅若研究会・常葉会(梅村昌功主宰)  
松月会(久田舜一郎主宰)

眞謡会(加藤眞悟主宰)・嘉翔会(伊藤嘉章主宰)

文化庁日本遺産大使 大倉正之助

写真 蝉丸(右) 梅若 桜雪

逆髪(左) 梅若万三郎

撮影 前島写真店

音響 キスソニックス株式会社