

Pacificmodern Classic Concert

Vol.19



山下美音理 (Violin)
Mineri Yamashita

山下いずる (Violoncello)
Izuru Yamashita

Program

ハイドン：ピアノ三重奏曲第 39 番ト長調
Hob. XV:25 「ジプシートリオ」

J. Haydn : Piano Trio No.39 in G major, Hob. XV:25 "Gypsy"

シューマン：幻想小曲集 作品 88

R. Schumann : Phantasiestücke, op.88

ショスタコーヴィチ：

ピアノ五重奏曲ト短調 作品 57

D. Shostakovich: Piano Quintet in G minor, op.57

Pacificmodern



白石光隆 (Piano)
Mitsutaka Shiraiishi



松岡春佳 (Violin)
Haruka Matsuoka



松実健太 (Viola)
Kenta Matsumi

Guest

♪ チケット料金 (全自由席)

前売券 3,500 円 当日券 4,000 円 (受付にて 18:00 ~ 販売)

(静かにできないお子様はご遠慮下さい。)

♪ チケットお問い合わせ

エミイプロモーション 03-5748-7010 (山下)

ローソンチケット <https://l-tike.com/>
ローソン、ミニストップ店内 Loppi
(L コード: 32153)

イープラス eplus.jp / Fami ポート <https://eplus.jp/>

2023 年 5 月 31 日 (水)

19:00 開演 18:30 開場

めぐろパーシモンホール 小ホール

東京都目黒区八雲 1-1-1 Tel.03-5701-2924

(東急東横線「都立大学駅」より徒歩7分)

駐車場の台数が非常に少ないため、公共交通機関のご利用をお願いいたします。

主催: emipromotion/Pacificmodern (連絡先 03-5748-7010)

助成事業: NPO 法人 大田まちづくり芸術支援協会 (asca)

[Pacificmodern オフィシャルサイト]

www.pacificmodern.net/

Pacificmodern

室内楽演奏を活動の中核としながら、作・編曲から演奏・録音までをグループ内で包括的に行うことにより、独自のスタイルを追求し続けている。また演奏・創作活動の他に、室内楽等のアンサンブルを指導する活動にも力を入れており、子どものための弦楽合奏「室内楽クラス」をはじめ、大人のための弦楽アンサンブル及び室内楽のワークショップなど、各地で行っている。www.pacificmodern.net/ (演奏・創作活動の詳細はこちらから) www.emipromotion.net/ (Pacificmodernが指導する音楽教室・詳細は下記広告をご覧ください)

山下美音理, Mineri Yamashita (ヴァイオリン)

セントルイス音楽院を経てオベリン大学音楽院アーティスト・ディプロマ科卒業。'92年度ルイスアンドアネットコフマン賞を受賞。アメリカ、カナダ、イタリア、日本の各地でリサイタル、室内楽の演奏活動を行う他、多数の国際音楽祭に参加、カサルマッジョーレ国際音楽祭ではアシスタント講師を勤める。またNHK教育テレビ「まちかど・レ・ミ」ニューイヤーコンサートや、レコーディングにも携わるなど多岐にわたり活動する他、後進の指導にもあたっている。

山下いずる, Izuru Yamashita (チェロ・作曲)

桐朋高等学校音楽科を経て桐朋学園大学ディプロマコースにてチェロを学ぶ。それと並行して同大学作曲科教授飯沼信義、西岡龍彦、二橋潤一各氏に和声、対位法、作曲を、ダートマス音楽院教授ジョン・アブルトン氏に作曲を師事。オベリン大学音楽院ゲストリサイタルシリーズにて作品が初演される。多種ジャンル音楽を室内楽曲に編曲することには特に定評がある。

Guest

白石光隆, Mitsutaka Shiraishi (ピアノ)

東京芸術大学大学院を修了後、ジュリアード音楽院へ進む。'90年ジーナ・バッカウアー国際奨学金コンクール入賞。翌年学内におけるコンチェルト・コンペティションで優勝し、リンカーン・センターでジュリアード・オーケストラと協演。帰国後、'94年第63回日本音楽コンクール声楽部門において、優れた日本歌曲の演奏に贈られる木下賞(共演)受賞。CD「レグルス回路」、「109」、「大指揮者のピアノ曲」、「成田為三ピアノ曲全集」、「ベートーヴェン ソナタ集 I & II」、「ピアノによるルロイアンダーソン」、「サティピアノ作品集 I & II」、「展覧会の絵 他」、「くつろぎのピアノ」、「やすらぎのショパン」、「ニーノロータ&久石譲ピアノ作品集」、「アパッシオナータ」をリリース。ピアノを金澤桂子、高良芳枝、伊達純、小林仁、マーティン・キャンニンの各氏に、室内楽をフェリックス・ガリミア、伴奏法をジョナサン・フェルドマンの各氏に師事。現在、東京芸術大学ピアノ科、及びお茶の水女子大学文教育学部非常勤講師。

松岡春佳, Haruka Matsuoka (ヴァイオリン)

3歳よりヴァイオリンを始める。東京芸術大学音楽学部付属音楽高等学校卒業後、単身で渡仏。2011年満場一致の首席でパリ国立高等音楽院修士課程卒業。フランス エベルネー弦楽コンクールヴァイオリン部門にて満場一致の第1位。併せてエベルネー市長賞受賞。ポーランド、ワルシャワにて開催された第4回テデウツク・ヴロインスキー国際コンクール特別奨励賞受賞。第6回アレクサンダー・グラスノフ国際コンクール第1位。フランス国家演奏家資格取得。フランス国内オーケストラと共演。これまでに、霜佐紀子、澤和樹、イヴリー・ギトリス、オリヴィエ・シャルリエ、サルヴァトーレ・アッカルドの各氏に師事。現在、日本ジュニアクラシックコンクール審査員。また後進の指導にも力を注いでおりソロリサイタルを開催の他、地域での演奏会でも積極的に活動を広げている。

松実健太, Kenta Matsumi (ヴィオラ)

桐朋学園大学を経て、英国王立音楽院を首席卒業。'94年、英国ターンブリッジウェルズ国際コンクール弦楽器部門優勝。第5回ライオネルターティス国際ヴィオラコンクール(英国)第2位と特別賞を受賞。現在、日本を拠点に欧米でも活躍、国内では様々な音楽祭等に参加している。NHK-BS「クラシック倶楽部」、「びあのピア」などに度々出演している。ソロCDをこれまでに4枚リリース、いずれも好評を得ている。'01年、英国王立音楽院よりアソシエイトの称号(ARAM)を授与される。'06年第9回ライオネルターティス国際ヴィオラコンクールの審査員を務めた。現在、昭和音楽大学、東京学芸大学などで後進の指導にもあたっている。'18年第4回、'23年第5回高松国際ピアノコンクール、第10回浜松国際ピアノコンクールセミファイナル室内楽奏者。八戸イカール国際音楽祭アーティスト。

エミイプロモーション音楽教室 ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・ピアノ・音楽理論

初心者の方、趣味で演奏したい方、室内楽を勉強したい方、子供から大人までレッスンはすべて丁寧な個人指導で行います。

無料体験レッスンあります。お気軽にご連絡下さい。

〒145-0074 東京都大田区東横町 11-21-A (東急池上線「御嶽山駅」徒歩5分) Tel.03-5748-7010 (山下) Fax.03-5748-7013 www.emipromotion.net/

♪CDのご案内



Tchaikovsky
Piano Trio in A minor, op.50
ある偉大な芸術家の思い出のために
定価 ¥3,000 (税込)



J.S. Bach
Goldberg Variations, BWV988
弦楽三重奏版 (D. Sitkovetsky)
定価 ¥2,160 (税込)

♪アクセス

- 電車 東急東横線【都立大学駅】より徒歩7分
- バス 東急バス【めぐろ区民キャンパス】
バス停を下車してすぐ
(多摩01) 多摩川駅 → 東京医療センター
(原 07) 日黒駅 → 弦巻野葉所

〒152-0023

東京都日黒区八雲 1-1-1 めぐろ区民キャンパス内
めぐろパーシモンホール TEL.03-5701-2924

※駐車場の台数が非常に少ないため、公共交通機関のご利用をお願いいたします。

