

カワイ音楽講座ストリーミング 配信企画

青島広志 小学生夏休み企画 2回シリーズ講座

7月1日(金) イープラスにて販売開始

ブルー アイランド

第1回 **B.I** の夏休み企画 ～ ピアノ演奏をほり下げて ～



7月25日(月) 10:00 ～ 7月31日(日) 22:00

ピアノをひくということは、音楽をとおして多くの人たちと出会うことです。教えてくださる先生、演奏をきいてくださるお家のかたやお客さん、いっしょに習っているお友だち、そして曲を作った人や、歌詞を作った人たちとも、想像の世界で会うことができます。そのために心がけておきたいことを、実際の演奏をとおしてお伝えします。(曲はカワイ音楽教室オリジナル教材「サウンドツリー」から選びます。)

<https://eplus.jp/sf/detail/3657100001-P0030001>
▲配信チケット購入はQRコードから

ブルー アイランド

第2回 **B.I** の夏休み企画 ～ ピアノ演奏からちょっと離れて ～



8月8日(月) 10:00 ～ 8月14日(日) 22:00

音楽には、いろいろなりとくみ方があります。みなさんは、まずピアノを選んだわけですが、ほかの楽器や歌で自分を表現することもあります。楽譜を書くことや、指揮をすることもその重要な方法です。ここでは実際のピアノ演奏から少しはなれて、広く音楽の世界を見わたしてみましょ。それが演奏にも、あなたの人柄にも表れるに違いありません!

<https://eplus.jp/sf/detail/3657110001-P0030001>
▲配信チケット購入はQRコードから

Streaming+ (ストリーミングプラス) 各 **1,500** 円 (税込み)

- ※ 1枚あたりシステム手数料220円が加算され上記の金額となります。
- ※ 購入・お支払い方法等についてはイープラスサイトにてご確認ください。
- ※ ライブ配信ではなく収録した映像をご視聴頂く形式です。
- ※ 動画視聴には高速で安定したインターネット回線が必要です。



写真提供 : Gakken Plus

講演者 **青島広志 Hiroshi Aoshima**

1955年東京生まれ。東京藝術大学および大学院修士課程(作曲)を首席で修了。修了作品のオペラ「黄金の国」(原作:遠藤周作)が同大図書館に購入され、過去2回の東京都芸術フェスティバル主催公演となる。作曲家としては「火の鳥」(原作:手塚治虫)、「黒蜥蜴」(原作:三島由紀夫)など、これまでに作曲した作品は300曲を超える。ピアニスト・指揮者としての活動も50年を越え、コンサートやイベントのプロデュースも数多くこなしている。テレビ「題名のない音楽会」「世界一受けたい授業」などに出演。他にもイラストや書籍執筆などの仕事も数多く手がけている。東京藝術大学元講師、洗足学園音楽大学客員教授。日本現代音楽協会、作曲家協議会、東京室内歌劇場会員。

賛助演奏 **小野 つとむ (テノール) Tsutomu Ono**

都立八潮高卒。高一の冬に入った合唱部、これが音楽の道を進む契機となる。偶然にも青島広志氏に見出され、オペラ「黄金の国」(青島広志:作曲)でオペラデビュー。2001年第12回奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門第3位入賞。童謡からオペラアリアまで幅広いレパートリーを持ち、様々な場所にその歌声を提供している。



企画・制作 : 株式会社 河合楽器製作所 国内統括部 音教推進室 / カワイ音楽教育研究会
チケットの取り扱いはいープラスのみです。視聴方法に関する詳細は、Streaming+視聴者ご利用ガイドをご参照ください。
■ イープラス : <https://eplus.jp/sf/event/streaming> ■ Streaming+視聴者ご利用ガイド : <https://eplus.jp/streamingplus-userguide/>

KAWAI