

アメリカを拠点に活躍中の最高峰トロンボニスト、待望の来日！！

ミルウォーキー交響楽団首席トロンボーン奏者
Principal Trombone of The Milwaukee Symphony Orchestra



神田めぐみ

トロンボーンリサイタル 2022

Megumi Kanda Trombone Recital 2022



ピアノ／高良仁美
Hitomi Takara

曲目

A. リーブス・ミルズ／ゴールデン (日本初演、委嘱作品)
Amy Riebs Mills / Golden for Trombone and Piano

B. スターク／日本のスケッチ (日本初演、委嘱作品)
Bruce Stark / Sketches of Japan

B. ヨーク／かごの鳥
Barbara York / A Caged Bird

佐藤信人／白檀
Nobuhito Sato / Byakudan

C. サン＝サーンス／カヴァティーナ Op.144
Charles Camille Saint-Saens / Cavatine Op.144

L. バーンスタイン／ミッピーのためのエレジー II
Leonard Bernstein / Elegy for Mippy II for Trombone Alone

大阪公演／OSAKA

2022年7月26日(火)

19:00開演(18:30開場)

あいおいニッセイ同和損保
ザ・フェニックスホール

全席自由

一般¥3,500 学生¥2,000(当日券は¥500アップ)

- ◆後援／日本トロンボーン協会、関西トロンボーン協会
- ◆協賛／Schilke Music Products, Inc
- ◆主催／株式会社グローバル

東京公演／TOKYO

2022年7月28日(木)

19:00開演(18:30開場)

Hakuju Hall

全席自由

一般¥3,500 学生¥2,000(当日券は¥500アップ)

- ◆後援／日本トロンボーン協会
- ◆協賛／Schilke Music Products, Inc
- ◆主催／株式会社グローバル

沖縄公演／OKINAWA

2022年7月30日(土)

18:00開演(17:30開場)

読谷村文化センター 鳳ホール

全席自由

一般¥3,000 学生¥1,500(当日券は¥500アップ)

- ◆後援／日本トロンボーン協会
- ◆協賛／Schilke Music Products, Inc、株式会社グローバル
- ◆主催／沖縄トロンボーンアンサンブル
- ◆お問合せ／ビューローダンケ 渡部 070-5278-1690 (沖縄公演)

ゲスト出演 広島トロンボーンステージ・コンサート～神田めぐみ氏を迎えて～

2022年7月22日(金) 18:45開演(18:15開場)

広島市東区民文化センター ホール

全席自由 一般¥3,000 学生¥1,500(当日券は¥500アップ)

◆主催／広島トロンボーンステージ

★神田めぐみ&若狭和良 Duo
ブラームス／「ホルンの歌」より

★神田めぐみ&広島トロンボーンステージ
S. フェルヘルスト／「カレイドスコープ」
他

◆お問合せ(全公演)

株式会社グローバル企画営業部
03-5389-5111 concert@global-inst.co.jp

◆チケット取扱(全公演)

イープラス <https://eplus.jp>
株式会社グローバル企画営業部
03-5389-5111 concert@global-inst.co.jp

Megumi Kanda Trombone Recital in Tokyo 2022

若くしてトロンボーンの才能を発揮し、高校卒業後に渡米。クリーブランド音楽院を首席で卒業し、今や全米を代表するトロンボーン奏者として活躍中の神田めぐみ氏。
熱く美しい音色、そして彼女の持ち味の躍動感あふれる演奏をお届けいたします。



神田めぐみ Megumi Kanda

1975年名古屋生まれ。10歳よりトロンボーンを始める。13歳よりトロンボーンを三輪純生氏(NHK交響楽団、桐朋学園)に師事。1993年「第1回日本トロンボーン・コンペティション」第1位、日本吹奏楽協会会長賞受賞。1994年に桐朋女子高等学校音楽科を卒業後、渡米。クリーブランド音楽院にてジェームス・デサーノ氏(クリーブランド管弦楽団首席トロンボーン奏者)に師事。1997年に同音楽院を首席で卒業後、ニューヨーク州アルバニー交響楽団首席、ロチェスター・フィルハーモニー管弦楽団、及びイーストマン音楽学校講師を経て、2002年よりミルウォーキー交響楽団首席奏者を務める。

リサイタル、コンチェルトなどのソロ活動やマスタークラスなども精力的に世界各地で行っており、ミルウォーキー交響楽団、プラハ室内管弦楽団、米国軍楽隊などをはじめとする数多くの楽団とソリストとして共演している。委嘱作品も多く、国際トロンボーン・フェスティバルにも定期的にゲストとして招かれている。

レコーディングでは、ピクチャー・エンタテインメントからソロ・アルバムが3枚とコンサートライブ録音の「マニフィーク・ライブ」がリリースされ、著書ではオーケストラ・スタディの教則本「The One Hundred」と総合的なメソッド「Trombone Unlimited」がアンコール出版社(Encore Music Publishers)から出版され、幅広く使われている。

これまでにアリオン音楽財団からアリオン奨励賞を受賞、また在シカゴ日本国総領事からも表彰され、2017年にはミルウォーキーで最も影響力のある女性としてビジネス・ジャーナル誌から表彰され、2020年には国際トロンボーン協会からトロンボーン界最高の栄誉であるITA賞を史上初の女性として受賞している。

プライベートでは3男と3匹の猫の母としてホルン奏者の夫、ディートリヒと奮闘中。趣味は庭仕事。

【使用楽器：Greenhoe GC4-1R】

高良仁美 Hitomi Takara

東京を拠点にソロリサイタル、室内楽、CD録音など、多岐にわたる活動を意欲的に展開。

ソロCDは3枚リリースされており、色彩豊かで躍動感溢れるリズム感、情熱的な演奏の《金井喜久子ピアノ曲全集・琉球カチャーシー》、知情意のバランス良く、リリカルな情感で魅力溢れる演奏と絶賛された《伊福部昭ピアノ作品集》は、ともにレコード芸術誌上で特選、朝日新聞や日本経済新聞で推薦盤として紹介され、ビルボードでも上位にランクインするなど、広く話題を呼んでいる。《瑞慶覧尚子ピアノ作品集・沖縄・夏の風景》もメディアに多く取り上げられ好評。

柔軟な感性で誠実な演奏は、多くの国内外の著名な共者から絶大な信頼を得ており、「作品の的確な解釈と優れた構成力、豊かな感性で音楽的に融合できるピアニスト」と高く評価されている。共演CDも多数リリース。

宮崎国際音楽祭や国際ホルンフェスティバルin山形、ラ・フォル・ジュルネ等の音楽祭にも出演、浜松国際管楽器アカデミーや日本フルートコンベンション、Forum Atrium(ドイツ)他、コンクールやマスタークラスの公式ピアニストも数多く務めている。また、NHK交響楽団や新日本フィルハーモニー交響楽団等、オーケストラの鍵盤奏者としても、多く客演している。

現在、尚美ミュージックカレッジ・ディプロマコースで管楽器のコレペティトルとして講師も勤める。

沖縄タイムス芸術選賞'02年度奨励賞、10年度大賞を受賞。



ご来場の際にはマスク着用の上、ウィルス感染症予防対策へのご協力をお願い致します。また感染防止の為、販売枚数を制限する場合があります。

“INNOVATION IN DESIGN WITH THE FINEST CRAFTSMANSHIP”

最高の職人技から生まれる革新的デザイン

グリーンホートロンボーン

GREENHOE
Innovation in Design with the Finest Craftsmanship

【グリーンホー・バルブ】
元ミルウォーキー交響楽団トロンボーン奏者、ゲーリー・グリーンホー氏が、工業デザイナーのケビン・サンダース氏の協力を得て、最新の航空力学に基づきデザインした、抜群の音抜けと吹奏感を実現した画期的なバルブシステムです。

●テナー	●バス
<p>〈グリーンホー・バルブ・カスタムモデル〉</p> <p>GB4-1Y ￥880,000 (税込) B♭/F ベル8 1/2 ポア 13.89mm イエロープラス製1枚取りライトウエイトベル ラッカー仕上</p> <p>GB4-1G ￥880,000 (税込) 同上 ゴールドプラス製1枚取りライトウエイトベル</p> <p>GC4-1Y ￥800,000 (税込) B♭/F ベル8 1/2 ポア 13.89mm イエロープラス製2枚取りベル ベル縁側/ミディアムウエイト ベル唇/ライトウエイト ラッカー仕上</p> <p>GC4-1R ￥880,000 (税込) 同上 レッドプラス製2枚取りベル</p>	<p>〈ダブルグリーンホー・バルブ・カスタムモデル〉</p> <p>GB5-3Y ￥1,155,000 (税込) B♭、F、G♯、D ベル9 1/2 ポア 14.2mm イエロープラス製1枚取りライトウエイトベル ラッカー仕上</p> <p>GB5-3G ￥1,155,000 (税込) 同上 ゴールドプラス製1枚取りライトウエイトベル</p> <p>GC5-3Y ￥1,155,000 (税込) B♭、F、G♯、D ベル9 1/2 ポア 14.2mm イエロープラス製2枚取りベル ベル縁側/ミディアムウエイト ベル唇/ライトウエイト ラッカー仕上</p> <p>GC5-3R ￥1,155,000 (税込) 同上 レッドプラス製2枚取りベル</p>

※GC4、GC5のオプション
TIS・・・スライドチューニングシステム&エクストラライトベル唇仕様 ￥110,000 (税込) UP

株式会社 グローバルインスト 169-0073 東京都新宿区百人町2-17-7 TEL. 03-5389-5111 FAX 03-3367-4810 <http://www.global-inst.co.jp>