

KIRIKO DANCE PROJECT

キリコダンスプロジェクト



羽衣 HAGOROMO


能楽堂に舞ふ 第3弾

～月に舞え～

2022年 6月5日 (日)

15:00 開演 (開場14:30)

料金：前売3800円 当日4300円

チケット購入  イープラス

eplus.jp (スマートフォン/PC/Famiポート)

交通アクセス 京阪石阪線「大津市役所前」駅から南へ400m

JR琵琶湖線「大津」駅からタクシー10分

JR湖西線「大津京」駅からタクシー5分

大津市伝統芸能会館

三井寺横 能楽堂 〒520-0036 滋賀県大津市園城寺町246-24

TEL 077-527-5236 / MAIL info@otsu-dengei.jp



KIRIKO DANCE PROJECT

検索

「羽衣」

オリジナルダンス作品 (バレエと能楽囃子 コラボレーション) (初演)

月神
演出・振付
久本キリコ



月は海を照らす
海は月を見守る
そう
太古の昔から
月と海は
見つめ合い
決して交わることはなかった
ずっとそうだった
ずっとそれはずだった
なのに
ある晩
月の天女が地上に舞い降りて...
海の男と出くわした...

第14回神戸新聞主催全国洋舞コンクール男性シニア部 第1位
日本人男性として初めてフランス国立パリ・オペラ座バレエ団と契約
「イワン雷帝」に出演
フランス国立ボルドー・オペラ座バレエ団にて多数の本公演
フランス内外のツアーに出演
2006年帰国、実験的アーティスト集団[Alphact]を設立
ユニクロWebコンテンツ、サンスター、Zoff、新日本海フェリーのTVCMに出演等
多彩な活動を展開
日本武道館TEPCO1万人コンサート・なかにし礼 作・演出の「世界劇 黄金の刻」
元ベジャールダンサー・小林十市氏との2人舞台
「ファウスト・メフィスト」作・演出・出演
worldのスポーツブランドie (アイイー) メインビジュアル
フジテレビ「おじゃマップ」出演
Memorable Moment 主催公演「ロミオが埋いたジュリエット」
(振付:KAORialive氏) 主演 ロミオ役
ブロードウェイミュージカル「アナスタシア (日本初演)」に出演
ジークフリード役を踊る



漁師
大柴拓磨

Plie・Ballet Studio所属
3歳より八田マサ子バレエ研究所にてバレエを始める
ソウダバレエスクールを経てロシア国立ベルミバレエ学校へ留学
エリザヴェータ・フードロヴナ・フレブトヴァ師に指導を受ける
2007年入学、2010年卒業 正式デビューロマ取得
2010年ロシア国立ウドムルトオペラバレエ劇場バレエ団入団
2011年帰国後、Plie・Ballet Studioにて講師を務める
2021年 "With Love From Maikho"白鳥の湖ハイライトに出演
四羽の白鳥を踊る



天女
柳川圭子

衣装 藤本きらら
アナウンス・音響 Meg (1部2部)



杉信太郎 (すぎしんたろう)
苗方 森田流
1996年生まれ
父 市和に師事
12歳にて初舞台
東京芸術大学別科卒業
自主公演「杉信の会」を主催
京都 東京を中心に活動中
NHK「ほんの芸能」「古典芸能への招待」
TBSドラマ「俺の家の話」第5話にも出演する



林 大和 (はやしやまと)
小阪方 幸流
1982年生まれ。
曾和博朗 (人間国宝) 及び
父・十三世 林吉兵衛に師事
1990年初舞台。
以降「狸々乱」「石橋」「道成寺」等を抜く。
アメリカ、ロンドン、パリ、ブルガリア等
海外公演にも参加。
京都を中心に大阪、滋賀、兵庫、静岡、岡山に
稽古場を開設。



河村凜太郎 (かわむらりんたろう)
大鼓方 石井流
1997年生まれ。
祖父・河村徳一郎及び父・河村大に師事
2007年初舞台。2019年「石橋」を抜く。
以降「狸々乱」「猿」「道成寺」を抜く。
京都の舞台を中心に活動している。



前川光範 (まえかわみつのり)
太鼓方 金春流
1979年生まれ。
二十二世宗家 金春惣右衛門、
及び祖父・光隆、父・光長に師事。
1985年初舞台。
1999年「石橋」「狸々乱」「道成寺」を抜く。
2014年(平成26年度)京都市芸術新人賞受賞。
京都の舞台を中心に
全国、海外と幅広く活動している。

©Stephane Barbery

第1部 ダンス作品集 ~月に舞へ~ 「輪廻転生そして月へ」

Flash back



中藤莉沙 KAZUMI
関春美 RITSUKO

京都、滋賀を拠点に
インストラクターとして活動する集団
それぞれ別々に
様々なジャンルのダンスを学び
イベント毎に集まり作品を発表



handpan 大崎晶

滋賀県在住handpanプレイヤー
Instagram akiococo2



djanbe 松田礼央



打楽器奏者。
忍カホンエンドーサー
アコースティックバンド2nd-LEG.
シンガーユニットSTAYGのPer./cho 担当。
様々なアーティストのサポートミュージシャン
としても多数出演
"その時、その場所にしか生まれることのないリズム"
をモットーに、
観る人の感情を描き出すパフォーマンスで、
ライブハウスや各種イベント・ワークショップなど
幅広く打楽器の魅力を発信し続けている

衣装：南珠貴

「無二」



Usapyon

「変身」 「朔」

Junko



ERIKA

幼少期にクラシックバレエを始め
その後jazzdanceを始め
色々なダンスジャンルに挑戦。
現在は、フリーダンサーとして活動中。
・2015年 The Ballet Competition
コンテンポラリー部門 第2位
・2016年 伝説「夜明け」MV 出演
・2017年 カジカシHvol55
TDO ACTION!! 動く髪 掲載モデル
・2020~
KeikoJAZZにて指導
・2021~
TINK Ballet Dancestudioにて
バレエ、コンテンポラリージャズを指導

1994年11月17日、京都生まれ。
4歳でダンスを始め、高校2年生で所属していたダンスチーム"KAORialive"が
Legend Tokyo、アメリカで行われたダンスコンテストである
WOD、VIBEに出場し特別賞、2位、3位をそれぞれ受賞
10代で結成されたチーム"Fluegel"でTeens Dance Contest 予選1位通過
2019年2月から半年間Cool Japan Park Osaka WWホールにて
こけらおとし公演「日本総冠賽ステージ KEREN」に
オーディションで選出され、ダンサーとして出演。
現在は表現系チーム、"Eternal Concept"のチームリーダーを勤める。
2019年6月よりカポエイラを習い始め、
ダンサー、ダンス講師、カポエイラアシスタントとして活動中。



優



Sana



優楽々