

THE CHILDREN'S HOUR

私たちは舞台と客席

の

間にこそ悲劇を見る。

佐佐木隆

(1986年11月4日)



作：リリアン・ヘルマン

あなたが結婚するのがいやだった。あなたが欲しかったからかもしれない。

子供の時間

翻訳：常田景子 演出：西川信廣 音楽：池辺晋一郎

創立 80 周年記念第 2 弾

no.159

劇団文化座



2021

10/8(金)~17(日)

池袋 東京芸術劇場

シアターウエスト

《お問合せ・お申込み》

劇団文化座

TEL: 03-3828-2216 (日曜・祝日を除く10時~18時)

E-mail: info@bunkaza.com

子供の時間

作：リリアン・ヘルマン
 演出：西川信廣
 美術：横田あつみ
 音響：齋藤美佐男
 メイク：渡辺祐子
 舞台監督：鳴海宏明

翻訳：常田景子(新翻訳)
 音楽：池辺晋一郎
 照明：塚本悟
 衣装：西原梨恵
 宣伝美術：司修
 制作：原田明子

STORY

1930年代、アメリカ、マサチューセッツ州郊外。カレンとマーサは大学時代からの親友。今はふたりの長年の夢が叶って、ようやく農家を改造した小さな女学校の経営に、教鞭にと、忙しい毎日を送っていた。その上、カレンにはふたりの仕事に深い理解を示す医師カーディンとの結婚も目前となっていた。そんなある日、ひとりの生徒が発した心無い一言で、全ての日常が狂い始めていった。教室が、学校が、それぞれの愛が壊れ始め……。大人たちは新しい苦悩に立ち向かわなければならなかった。

文化座では1963年、長塚節の「土」を上演することで、大胆に「村八分」、差別という日本の闇に迫りました。世は民主主義の時代になり、高度成長期の日本。この作品が東京ばかりか、全国で多くの反響を呼ぶことが出来たのは、華やかな国家の発展の陰でまだまだ多くの人々が社会的にも慣習的にも、言葉に尽くせない深い苦しみや、悲しみを抱えていたからではないでしょうか。

1934年にアメリカで発表された「子供の時間」は、ブロードウェイで大ヒットとなり、その後、オードリー・ヘップバーンとシャリー・マクレーン主演の「噂の二人」として映画化されました。このことは、民主主義の国アメリカが抱える闇の部分、リリアン・ヘルマンの叡智と、人間に対する深い洞察力によって、小さな学校の日常から見事に切り取られているからではないでしょうか。

前代表の鈴木光枝が羨望の響きをもってつぶやいた、リリアン・ヘルマンに、今ようやく、文化座女優陣が挑みます。

CAST



カレン・ライト
高橋美紗



マーサ・ドービー
姫地実加



ジョセフ・カーディン
米山 実



アガサ
小谷佳加



メアリー
原田琴音



ロザリー
大山美咲



ペギー
市川千紘



イーヴリン
神崎七重



ヘレン
大鳥鈴乃



ロイス
若林築未



キャサリン
松永佳子



エリザベス
深沢 樹



スーザン
五味佐和子



アメリア・ティルフォード
佐々木 愛



リリー・モーター
新井 純(客演)

2021年 10月8日(金)▶17日(日)

日・曜	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
開演時間	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
14:00		○	○	○	★	○	★	○	○	○
17:00	○									

★…公演終了後、出演者によるアフタートークあり 開場は開演時間の30分前

料金(全席指定・税込)

一般 5,500円／高校生以下 3,000円／25才以下 4,000円
 ※高校生以下、25才以下は、直接文化座までお申し込み下さい。(平日のみ)

Confetti (カンフェティ)

Web予約 <http://confetti-web.com/bunkaza>

電話予約 カンフェティチケットセンター

0120-240-540 (受付)平日10:00～18:00 オペレーター対応

東京芸術劇場ボックスオフィス

0570-010-296 (休館日を除く10:00～19:00) <https://www.geigeki.jp/t/>

e+ (イープラス) <http://eplus.jp>

●お問合せ・お申込み 劇団文化座 TEL:03-3828-2216(日曜・祝日を除く10時～18時)
 E-mail: info@bunkaza.com
 劇団公式HPからもご予約できます▶<http://www.bunkaza.com>

池袋

東京芸術劇場シアターウエスト

池袋駅西口より徒歩3分(駅地下通路 2b出口と直結)
 JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線



【東京芸術劇場における新型コロナウイルス感染症対策とご来館される皆さまへのお願い】に沿って、公演を行ってまいります。



令和3年度(第76回)
 文化庁芸術祭
 参加公演



文化庁
 [ARTS for the future!]
 補助対象事業