

アテフ・ハリム

ヴァイオリン
リサイタル



金子 恵 (ピアノ)
Megumi Kaneko (pf)

Atef Halim Violin Recital



Music = Peace

プログラム Program

J.S.バッハ 「無伴奏ヴァイオリンパルティータ第1番 短調 BWV1002」

J.S.Bach : Partita for solo violin No.1 in B minor BWV1002

ベートーヴェン 「ヴァイオリンソナタ第4番 短調 作品23」

L.V.Beethoven : Sonata for piano and violin No.4 in A minor, Op.23

ベートーヴェン 「ヴァイオリンソナタ第7番 短調 作品30-2」

L.V.Beethoven : Sonata for piano and violin No.7 in C minor, Op.30-2

*プログラムには変更が生じる場合もございますので予めご了承ください

MC 森 明美 Akemi Mori

Photo by Bernard Morales

2021年 **6月20日** (日)

(13:15開場) 14:00開演

東京文化会館 小ホール

[上野駅公園口改札正面] ☎03-3828-2111

14:00, Sunday, June 20, 2021

at Tokyo Bunka Kaikan - Recital Hall

主催・お問合せ・Reservation :

A&A art ☎ 03-3392-2955 fax 03-4330-1466
info@atefhalim.com <http://atefhalim.com>

チケット Ticket : (全席指定)

一般 General 前売¥5000 (当日¥5500)

学生(大学生以下) Student

前売¥2500 (当日¥3000)

チケット取扱 Ticket Office :

東京文化会館チケットサービス

03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp/>

チケットぴあ 0570-02-9999 pia.jp/t

[Pコード:193387]

イープラス eplus.jp (WEB/アプリ/Famiポート)

あんしんBOX楽天市場店 (WEB) 03-5363-1565

A&Aart 03-3392-2955 info@atefhalim.com

*フォームお申込み <http://atefhalim.com/pg230.html> →



Music = Peace

Play music and pray for peace

コロナ終息と平和への祈りをこめて バッハそしてベートーヴェン

アテフ・ハリム

ヴァイオリンリサイタル

Atef Halim

Violin Recital

Music = Peace

Beethoven

251st anniversary

苦悩を乗り越え喜びへと誘うベートーヴェンの音楽は、時空を越えて私達を励まし、生きる希望を与えてくれる。昨年[ベートーヴェン生誕250年]の記念の年に予定されていたコンサートは新型コロナウイルス感染防止のため多くが中止となった。しかしその音楽はコロナ禍を生きる私達に不可欠なものに違いない。1993年の来日以来、「エンジョイ！ベートーヴェン」と題したベートーヴェンvnソナタ全曲演奏シリーズを各地で続けてきたアテフ・ハリム。彼が創り出すヴァイオリンの音には、人の心に寄りそう温かさ、ヴァイタリティが宿っている。そんなハリムが紡ぎ出すベートーヴェンへの敬意と感謝と祈り。ピアノスト金子恵との息のあったアンサンブルが、生き生きと物語を語り始める。生演奏で繰り広げられる癒しと安らぎと希望の音楽をどうぞお楽しみに♪

2020-11-20 奈良
東大寺大仏殿にて
コロナ終息祈願 奉納演奏



アテフ・ハリム (Atef Halim) ヴァイオリン

エジプト人の父とフランス人の母の間にカイロで生まれ、5才でヴァイオリンを始める。9才で、オペラ「アイダ」の初演で知られる旧カイロオペラハウスの舞台上に出演し、プロとしてのキャリアを始める。13才で単身パリに渡り、ルネ・ベネデティ、レオニード・コーガン、ヤンヤ・ハイフェッツ、ユーディ・メニューイン、ヘンリック・シェリング等に師事。パリ国立高等音楽院卒業後、フランス国立管弦楽団入団。若くしてコンサートマスターを務めるが、数年後に巨匠ヘンリック・シェリングとの出会いから職を辞し、彼の元で4年間内弟子として研鑽を積みソロに転向。ヨーロッパ各地の音楽祭やTV・ラジオ出演も多数。カール・ベーム、レナード・バーンスタイン等有名指揮者や多くの優れた演奏家達と共演する。レコード製作では、ル・モンド誌、ディアパゾン誌上で最優秀賞『四つ星』を受賞、<最も知的で輝かしい音楽家>と賞賛された。

© Bernard Morals

1993年日本での演奏活動開始。全国でリサイタルを開催し、「エンジョイ！ベートーヴェン」(vnソナタ全10曲連続演奏)シリーズ[全国数カ所]、「ブラームスはお好き?」(ブラームスvnソナタ全曲全国ツアー)、「モーツァルトvsプロコフィエフ」、「フランスの香り」、「ドイツ三大Bの調べ」など興味深いテーマのコンサートを行う。モスクワ放送管弦楽団、カイロ・シンフォニー、神奈川フィル等、国内外のオーケストラとの共演も多数。また、廃校になった小学校体育館でのコンサート(NHKで全国放送される)、赤ちゃんに寄り添って聴くコンサート、タンゴとの競演などクラシック音楽の楽しさを幅広く伝える活動や、震災復興支援・カンボジアやミャンマーに学校/病院建設・小児がんの子供の為にチャリティコンサートなども積極的に行っている。東大寺(奈良)、長谷寺(鎌倉)、世界平和記念聖堂(広島)等での平和への祈りを込めた演奏も印象深い。自身の波乱万丈の半生を演奏と映像と語りで綴る「アテフ・ハリム物語コンサート」も好評につき全国展開中。日本でのリリースCDも「徹底的に独自のスタイルを磨き上げ、誰も真似のできない世界を作り上げた」(『レコード芸術』誌)と高く評価される。2020年、待望のCD「バッハ:無伴奏ヴァイオリンソナタ&ハルティーク曲集」を発表。TVやラジオ出演も多く、ユーモア溢れる親しみやすいキャラクターで親日家ぶりを発揮。「音楽こそ、すべての人が分かりあえる唯一の言葉、そして平和につながる確かな希望」をモットーに、情熱的な心で音楽の希望を伝え続けている。http://atefhalim.com



金子恵 (Megumi Kaneko) ピアノ

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。リスト音楽院修了、サンタ・チェチリア音楽院(ローマ)ディプロマ取得。全日本学生音楽コンクール高校の部全国第1位、'84年第53回日本音楽コンクール第2位。海外派遣コンクール河合賞受賞。'85年ピティナピアノコンペティション特級銅賞、前田賞受賞。'87年ハンガリー・ヴァイナー国際室内楽コンクール1位なしの第2位入賞。'89年ロベール・カサドシュ国際ピアノコンクール(現クリーヴランド国際コンクール)第3位及びショパン賞受賞。'92年イタリアのフィナーレ・リグレに於いてバルマ・ドーロ国際音楽コンクールで第1位受賞及び作曲家ヴェッキアート賞特別受賞。ハンガリー滞在中、ジュール市のリスト・バルトーク高等音楽院で講師を務める。帰国後、第12回横浜市招待国際ピアノ演奏会出演をはじめ各地でリサイタルを開く。東京都交響楽団、ハンガリーマーヴ交響楽団、ポーランド クラクフ室内交響楽団と共演。2000年5月、科学技術館サイエンスホールに於いて室内楽の公開講座を行って以来、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会においてアンサンブル研修会の講師を務め、子供達が体験できるアンサンブルと題してオペラのアリア、管弦楽曲等、数々の曲を他楽器とのデュオやピアノトリオに編曲委託しワークショップを実施する等、後進の指導にも力を入れた室内楽の活動も幅広く行っている。(株)学研パブリッシングのCD付き楽譜の録音やセミナー講師を務めている。国立音楽大学教授、桐朋学園大学非常勤講師。



森 明美 (Akemi Mori) 司会

岡山出身。上智大学卒。OL経験ののち、ニューヨークにて演劇修業。米滞在中の日本文化紹介活動、アメリカ大陸横断等、突撃的行動力を発揮して、朝日ニュースター(CS衛星放送)『World and Japan』のレポーター等として世界各国を駆け巡る。アロヨ元フィリピン大統領(上院議員時代)、ジーコ元サッカー日本代表監督、ルクセンブルク大公国王子など主要人物へのインタビュー経験多数。舞台:『天使の庭』『天使の庭II』(デボラ・アン・ディスノー演出)他、TV:『異界百物語』(NHK BShi)、『愛されていますか?お父さん』(NHK)、『大江戸捜査網』(TV東京)他。またクラシックコンサートのナビゲート役や絵本の朗読など各方面で活躍中。Women'sStage誌にて「音楽は魂の食べ物」と題した記事で本人の活動が紹介された。

コンサート開催にあたり、すべての方の安全と安心の為に、新型コロナウイルス感染拡大防止に関する取り組みを行って参ります。ご協力のほどお願い申し上げます。

1. 本公演は収容定員の緩和に伴い、全席を発売します。国や都などの方針等により収容人数が強化された場合、ご来場時に座席の移動をお願いする場合がございます。ご理解の程お願い申し上げます。
2. マスクの着用、咳エチケット、手洗い、手指消毒にご協力ください。
3. 受付にてサーモグラフィでの検温をお願いします。
4. 入場時はチケットを係員にご提示いただき、ご自身で半券を切りとって箱にお入れください。
5. 緊急事態宣言が再び発令された場合など延期または中止にする場合がございますので、予めご了承ください。

* 東京文化会館へご来場される皆様へのお知らせとお願い
t-bunka.jp/info/5673/



アテフ・ハリムCD絶賛発売中!



名器ニコロ・アマティで紡ぐ 待望のNewアルバム!

抱きしめるような まことのことばを
(音楽評論家 山野雄大)

『J.S.バッハ:
無伴奏ヴァイオリンのための
ソナタ&パルティータ』
(AAA-010~011)

(2枚組) ¥4400 (税込)
タワーレコード、Amazon、A&A art
等にて取扱中。

- 『ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ全集』(RKCP-8005)¥3142(税込)
- 『ゴールデンバロック』(AAA-008)¥2200(税込)
- 『アテフ・ハリムと仲間達I』(WWCP-7145) ¥2200(税込)
- 『アテフ・ハリムと仲間達II』(WWCP-7146) ¥2200(税込)
- 『モーツァルト:ヴァイオリンとヴィオラの為の二重奏曲集』
(WWCP-7138) ¥1980(税込)
- 『マルティヌー ミヨー スカルコッタス 近代作曲家二重奏曲集』
(WWCP-7139) ¥2200(税込)
- 『ヴァイオリンの喜び』(NCS-323) ¥3142(税込)
- 『Atef Halim Violin Recital』(NCS-116)

全CDの詳細は
こちら↓



お問合せ: A&A art Tel 03-3392-2955 Fax 03-4330-1466
info@atefhalim.com http://atefhalim.com