

米川 幸余

ピアノリサイタル

Sachiyo Yonekawa Piano Recital

PROGRAM

モーツァルト：ロンド 二長調 KV.485

モーツァルト：幻想曲 二短調 KV.385g (397)

ベートーヴェン：ピアノソナタ 第2番 イ長調 作品10-2

プロコフィエフ：ロミオとジュリエットからの10の小品Op.75より

第4曲 少女ジュリエット

第6曲 モンターギュ家とキャピュレット家

第7曲 僧ローレンス

第8曲 マーキューシオ

メトネル：エレジー 変ホ短調 作品59-2

メトネル：酒神讃歌 変ホ長調 作品10-2

ACCESS MAP



2015年 **7/19 (日)** 15:00開演
14:30開場

【会場】 Salon-TESSERA (三軒茶屋)

サロン・テッセラ

世田谷線 三軒茶屋駅すぐ
東急田園都市線 三軒茶屋駅より徒歩4分

全席自由 3,500円 (税込み) 1ドリンク付き 定員70名

チケットお申し込み e+ イープラス 3月24日前売り開始



[PC/携帯] <http://eplus.jp>

[直接購入] ファミリーマート

主催&お問い合わせ ベルガ企画 berga_project@yahoo.co.jp

世田谷線の改札口より
サロン・テッセラを
臨んだ写真。
入り口はこちら。
1階がセブンイレブン、
2階がDenny'sになって
いる建物の4階です。



SACHIYO YONEKAWA PROFILE

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部演奏学科を卒業。その後、文化庁芸術家在外研修員としてオーストリア国立・モーツァルテウム音楽大学に留学。第54回日本音楽コンクールピアノ部門入選。第12回クララ・ハスキル国際コンクール入賞。第10回ロベルト・シューマン国際コンクールピアノ部門第2位入賞。第1回台北国際ピアノコンクール入賞。

1992年、財団法人Sony Music Foundation主催のPerformance Todayシリーズでデビューし、日本各地での演奏活動を開始する。1998年大阪文化祭賞本賞を受賞。これまでCD「スカララッティ：13のソナタ集」をフォンテックより「ピアノ小品集 カンティレナ」を日本コロムビアよりリリース。

近年はメトネルの演奏に力を注いでおり、2014年王子ホールでのリサイタルでは岡田敦子氏より「メトネル特有の錯綜した声部がそれぞれ自在に動き、全体としてきわめて複雑な音響を呈しながらも音楽のメッセージが大胆に伝わってくる、滅多に聴くことのできない見事なメトネルの世界だった。」と評された。

現在、演奏活動の傍ら、上野学園大学、愛知県立芸術大学にて後進の指導にもあたっている。<http://homepage3.nifty.com/sachipi/>